

«УТВЕРЖДАЮ»

Первый заместитель
Министра культуры
Российской Федерации

В.В. Аристархов



ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе профессионального мастерства в области культуры и искусства

1. Общие положения

1.1. Учредителем Всероссийского конкурса профессионального мастерства в области культуры и искусства (далее – Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 07.12.2015 № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности», постановления Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27.05.2015 г. № 3274п-П8.

Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований.

1.3. Конкурс проводится среди выпускников 2018 года – граждан Российской Федерации, заканчивающих освоение образовательных программ среднего профессионального образования в образовательных учреждениях отрасли культуры.

1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- социально-культурная деятельность;
- народное художественное творчество;
- музыкальное звукооператорское мастерство;
- театрально-декорационное искусство, театральная и аудиовизуальная техника;
- декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности;
- скульптура, архитектура, реставрация;
- искусство фотографии, анимация;
- библиотечно-информационная деятельность.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится в два тура.

2.2. I тур Конкурса проводится:

- органами управления культурой субъектов Российской Федерации среди учреждений высшего образования и образовательных учреждений профессионального образования, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований;
- учреждениями высшего образования и образовательными учреждениями профессионального образования, подведомственными Министерству культуры Российской Федерации.

Порядок проведения I тура конкурса среди образовательных учреждений, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований, определяется органами управления культурой субъектов Российской Федерации.

Порядок проведения I тура конкурса в подведомственных Минкультуры России образовательных учреждениях определяется Ученым советом вуза или Советом образовательного учреждения профессионального образования.

2.3. Для участия во II туре Конкурса органам управления культурой субъектов Российской Федерации и образовательным учреждениям, подведомственным Минкультуры России, до 10 апреля 2018 г. необходимо направить в Оргкомитет Конкурса следующие документы:

- сопроводительное письмо от направляющей организации;
- протокол заседания отборочной комиссии I тура Конкурса с указанием количества участников первого тура конкурса по номинациям и количества допущенных к участию во втором туре с указанием ФИО участников (для учебных заведений, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации).

Федерации или муниципальных образований) или выписку из заседания Ученого совета вуза или Совета образовательного учреждения профессионального образования с указанием количества участников первого тура конкурса по номинациям и количества допущенных к участию во втором туре с указанием ФИО участников (для образовательных учреждений Минкультуры России);

– творческую биографию участника II тура с обязательным указанием: полного наименования учебного заведения с международным индексом, адреса, тел/факс, e-mail,

ФИО участника,

номинации,

класса (курса),

наименования образовательной программы, по которой обучается участник,

контактного телефона, e-mail участника,

имеющихся у участника творческих достижений, в том числе званий лауреата или дипломанта всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученных за последние три года,

ФИО преподавателя и имеющихся у преподавателя почетных званий и государственных наград;

– фотографии размером 13x18 см и 4x6 см, в цифровом формате с разрешением не менее 300 dpi;

– копии дипломов (при их наличии) всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученные конкурсантами за последние три года, подтверждающие информацию, изложенную в творческой биографии (только в формате .PDF или .JPEG на электронном цифровом носителе);

– копию свидетельства о рождении/паспорта с регистрацией места проживания участника (только в формате .PDF или .JPEG на электронном цифровом носителе);

– разрешение (заявление) на обработку персональных данных, с учетом требований законодательства Российской Федерации (в отсканированном виде в формате .PDF или .JPEG на электронном цифровом носителе) от участника или его законного представителя.

Кроме того, для участников в номинациях в области:

– социально-культурной деятельности, народного художественного творчества, библиотечно-информационной деятельности, театрально-декорационного искусства, театральной и аудиовизуальной техники, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов,

художественного оформления изделий текстильной и легкой промышленности, скульптуры, архитектуры, реставрации, искусства фотографии необходимо представить видео-презентацию творческого проекта/выставки работ с участием номинанта продолжительностью до 15 минут (в формате .DVD/.AVI на электронном цифровом носителе) либо фото-презентацию работы в формате .JPEG на электронном цифровом носителе;

– дополнительно участникам в номинациях социально-культурная деятельность и библиотечно-информационная деятельность необходимо представить эссе на тему «моя будущая профессия» в формате .WORD в объеме не более 5 стр.;

– музыкального звукооператорского мастерства – аудио-презентацию творческой работы, а также эссе номинанта на тему «мои творческие достижения» в формате .WORD в объеме не более 5 стр., либо копию курсовой работы, подготовленную в рамках образовательного процесса с двумя отзывами/рецензиями на нее (внутренними или внешними);

– анимации – видео-презентацию работы на электронном цифровом носителе (формат и хронометраж не регламентируется).

Сведения и документы на участников должны предоставляться с учетом требований законодательства Российской Федерации, в том числе Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Комплект документов необходимо направить:

– почтой России по адресу: 125993, ГСП-3, Москва, Малый Гнездииковский пер., д.7/6, стр.1, 2, директору Департамента науки и образования Министерства культуры Российской Федерации Аракеловой Александре Олеговне (с пометкой «Конкурс профессионального мастерства»);

– на электронную почту (с пометкой «Конкурс профессионального мастерства») konkurs.mkrf-2018@yandex.ru (с использованием, при необходимости, онлайн-сервисов хранения больших файлов). После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение об успешной обработке заявки.

2.4. Органом управления культурой субъекта Российской Федерации или подведомственным Минкультуры России образовательным учреждением количество участников второго тура определяется следующим образом:

– от каждого субъекта Российской Федерации по каждой номинации может быть представлено не более 2-х кандидатур;

– от каждого образовательного учреждения, подведомственного Минкультуры России, по каждой номинации может быть представлено не более одной кандидатуры.

2.5. Для проведения II тура Конкурса Минкультуры России утверждает жюри Конкурса. II тур Конкурса проходит в период с 15 по 28 мая 2018 года либо в режиме он-лайн, организуемом, с одной стороны, органом управления культурой субъекта Российской Федерации/образовательным учреждением, с другой – Минкультуры России, либо на базе одного из подведомственных Минкультуры России образовательного учреждения.

Точное место, время и режим проведения II тура конкурса будут доведены до сведения конкурсантов дополнительно, но не позднее, чем за 12 дней до проведения очного прослушивания/просмотра.

2.6. В каждой номинации жюри выбирает лауреатов 1, 2 и 3 премий. Жюри имеет право присуждать премии не во всех номинациях. Решение Жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

3. Финансовые условия

3.1. Финансирование проведения II тура Конкурса, награждения лауреатов осуществляется за счет средств федерального бюджета в рамках Государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013 - 2020 годы.

3.2. Обеспечение проезда, питания и проживания участников Конкурса – за счет направляющей стороны или самих участников.

3.3. Оргкомитет не берет на себя никаких обязательств относительно лиц, сопровождающих участников Конкурса.

3.4. Участники Конкурса не получают гонорар за выступление как на Конкурсе, так и за любое дальнейшее использование записей и трансляций выступлений на Конкурсе.

4. Награждение лауреатов

4.1. Лауреаты Конкурса награждаются: первая премия денежными призами и дипломами, вторая и третья – дипломами.

4.2. По решению жюри лауреаты всех премий Конкурса могут быть привлечены к проводимым Минкультуры России мастер-классам, концертам, выставкам, в которых также могут быть использованы материалы, присланные в Минкультуры России на каждого участника Конкурса согласно п. 2.3.

4.3. Списки лауреатов Конкурса представляются в Образовательный фонд «Талант и успех» для включения в перечни, формируемые в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших

выдающиеся способности», постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».

4.4. Лауреатам Конкурса 1-3 премий, поступившим в 2018 году на профильные образовательные программы высшего образования (бакалавриат или специалитет) по очной бюджетной форме обучения, предоставляется возможность претендовать на назначение гранта Президента Российской Федерации на весь период обучения согласно Указу Президента Российской Федерации от 07.12.2015 № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» и постановлению Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».

Состав Оргкомитета
Всероссийского конкурса профессионального мастерства
в области культуры и искусства

председатель Оргкомитета:

В.В. Аристархов

Первый заместитель Министра культуры
Российской Федерации

члены Оргкомитета:

А.О. Аракелова

директор Департамента науки и
образования Министерства культуры
Российской Федерации, заслуженный
работник культуры Российской
Федерации, доктор искусствоведения

А.Д. Григорьева

начальник отдела образования и науки
Департамента науки и образования
Минкультуры России

Н.В. Солдатинова

заместитель директора Академического
музыкального училища при Московской
государственной консерватории им.
П.И.Чайковского, заслуженный работник
культуры Российской Федерации
(по согласованию)

Состав жюри
Всероссийского конкурса профессионального мастерства
в области культуры и искусства

Председатель жюри:

Г.В.Маяровская и.о. ректора Российской академии музыки им. Гнесиных, заслуженный деятель искусств Российской Федерации
(по согласованию)

Члены жюри:

С.С.Зенгин ректор Краснодарского государственного института культуры
(по согласованию)

А.А.Любавин ректор Московского государственного академического института им. В.И. Сурикова, вице-президент Российской академии художеств, народный художник Российской Федерации
(по согласованию)

А.П.Николаева-Чинарова директор Научно-исследовательского института Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова, заслуженный работник культуры
(по согласованию)

А.С.Тургаев ректор Санкт-Петербургского государственного института культуры, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации
(по согласованию)

А.В.Шунков Ректор Кемеровского государственного института культуры
(по согласованию)

В.Я.Рушанин

Ректор Челябинского государственного
института культуры, заслуженный работник
высшей школы Российской Федерации
(по согласованию)
