

3. План учебного процесса		Формы промежуточной аттестации (семестр)			Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Практика (час)		Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	экзамен	зачет	контрольная работа	максимальная	самостоятельная работа	Обязательная аудиторная				учебная	производственная (по профилю специальности)	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							всего занятий	занятий на уроках	в т.ч.				1 семестр 17 недель	2 семестр 22 недели	3 семестр 16 недель	4 семестр 16 недель	5 семестр 14 недель	6 семестр 17 недель	7 семестр 13 недель	8 семестр 9 недель
									лабораторных работ и практических занятий	курсовых работ (проектов)										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
	Всего по циклам и ППСЗ	13	34	37	6696	2232	4464	2670	1734	60	288	756	612	792	576	576	504	612	468	324
ОД.00	Общеобразовательный цикл	5	7	9	2106	702	1404	1081	323	0	0	0	612	792	0	0	0	0	0	0
ОД.01	Базовые дисциплины	3	6	7	1286	428	858	596	262	0	0	0	374	484	0	0	0	0	0	0
ОДБ.01	Русский язык	2		1	117	39	78	78					34	44						
ОДБ.02	Литература	2		1	175	58	117	117					51	66						
ОДБ.03	Иностранный язык		2	1	117	39	78		78				34	44						
ОДБ.04	История	2		2	176	59	117	117					51	66						
ОДБ.05	Химия		2	1	117	39	78	40	38				34	44						
ОДБ.06	Обществознание (включая экономику и право)		2	1	175	58	117	117					51	66						
ОДБ.07	Биология		2	1	117	39	78	62	16				34	44						
ОДБ.08	Физическая культура		1,2*		175	58	117	8	109				51	66						
ОДБ.09	Основы безопасности жизнедеятельности		1,2		117	39	78	57	21				34	44						
ОДП.00	Профильные дисциплины	2	1	2	819	273	246	450	96	0	0	0	238	308	0	0	0	0	0	0
ОДП.01	Математика	2		1	410	137	273	273					119	154						
ОДП.02	Физика	2		1	234	78	156	130	26				68	88						
ОДП.03	Информатика и ИКТ		1,2		175	58	117	47	70				51	66						
	Обязательная часть циклов ППСЗ	8	27	28	4590	1530	3060	1589	1411	60	288	756	0	0	576	576	504	612	468	324
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	1	4	4	726	242	484	102	382	0	0	0	0	0	112	160	56	68	52	36
ОГСЭ.01	Основы философии		4	3	72	24	48	34	14					16	32					
ОГСЭ.02	Психология общения			3,4	72	24	48	34	14					16	32					
ОГСЭ.03	История		4	3	72	24	48	34	14					16	32					
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8	6,4	3,5,7	255	85	170		170					32	32	28	34	26	18	
ОГСЭ.05	Физическая культура		3-8*		255	85	170		170					32	32	28	34	26	18	
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл	0	3	1	216	72	144	102	42					112	32					
ЕН.01	Математика		4	3	72	24	48	34	14					32	16					
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		4	3	72	24	48	34	14					32	16					
ЕН.03	Экологические основы природопользования		3		72	24	48	34	14					48						
П.00	Профессиональный цикл	7	20	23	3648	1216	2432	1385	987	60	288	756	0	0	352	384	448	544	416	288
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	2	9	9	1484	495	989	603	386	0	0	0	0	0	288	304	154	204	39	0
ОП.01	Инженерная графика		6	5,3,4	327	109	218		218					64	64	56	34			
ОП.02	Основы электротехники	3,4		3	168	56	112	80	32					64	48					
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника	6	5		93	31	62	48	14								28	34		
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	105	35	70	50	20								14	17	39	

ОП.05	Измерительная техника		4	3	96	32	64	44	20						32	32				
ОП.06	История театра		6	3,4,5	189	63	126	126							32	32	28	34		
ОП.07	История декорационного искусства		6	4,5	141	47	94	94							32	28	34			
ОП.08	Материаловедение		4	3	96	32	64	48	16						32	32				
ОП.09	Метрология, стандартизация и сертификация		6		77	26	51	37	14									51		
ОП.10	Основы изобразительного искусства			3,4	96	32	64	12	52						32	32				
ОП.11	Введение в специальность		4	3	96	32	64	64							32	32				
ПМ.00	Профессиональные модули	5	11	14	2164	721	1443	814	601	60	288	756	0	0	64	80	294	340	377	288
ПМ.01	Разработка художественно-технических проектов	2	3	3	628	209	419	216	183	20	36	108	0	0	64	32	70	102	65	54
МДК.01.01	Проектирование и компьютерное моделирование	0	2	2	343	115	229	102	127	0	18	54	0	0	0	0	42	68	65	54
Тема 1	Введение в инженерное проектирование		8	7	66	22	44	4	40										26	18
Тема 2	Компьютерное моделирование		8	5,6,7	277	92	185	98	87								42	68	39	36
МДК.01.02	Техническая механика	2	1	1	237	79	158	82	56	20	18	54	0	0	64	32	28	34	0	
Тема 1	Техническая механика		3,4		3,4	144	48	96	58	38					64	32				
Тема 2	Детали машин		6	5		93	31	62	24	18	20						28	34		
УП.01	Учебная практика		4*									36					1 нед			
ПП.01	Практика по профилю специальности			5*								108						3 нед		
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-технических проектов	1	3	4	423	141	282	175	107	0	16	252	0	0	0	0	28	34	130	90
МДК.02.01	Технология изготовления оборудования и декораций	1	3	4	423	141	282	175	107	0	216	252	0	0	0	0	28	34	130	90
Тема 1	Изготовление и монтаж декораций		8		5,6,7	192	64	128	96	32							28	34	39	27
Тема 2	Электромеханическое оборудование сцены		8	7	66	22	44	30	14										26	18
Тема 3	Основы сценографии		8	7,8	66	22	44	31	13										26	18
Тема 4	Макетирование		8	7	99	33	66	18	48										39	27
УП.02	Учебная практика		4*									216					6 нед			
ПП.02	Практика по профилю специальности			6*								252						7 нед		
ПМ.03	Эксплуатация оборудования	2	3	5	915	305	610	300	270	40	36	216	0	0	0	0	140	170	156	144
МДК.03.01	Эксплуатация механического оборудования сцены, обслуживание театральных механизмов, компьютерное управление механическим оборудованием	2	3	5	915	305	610	300	270	40	36	216	0	0	0	0	140	170	156	144
Тема 1	Механическое оборудование сцены		8		5,6,7	172	57	115	19	96							28	34	26	27
Тема 2	Обслуживание театральных механизмов		8		5,6,7	318	106	212	158	34	20						56	68	52	36
Тема 3	Компьютерное управление театральными механизмами		8	5,6,7	173	58	115	51	64								28	34	26	27
Тема 4	Проектирование сценических механизмов		8	7	159	53	106	28	58	20									52	54
Тема 5	Системы и средства механизации и автоматизации		6	5	93	31	62	44	18								28	34		
УП.03	Учебная практика		4*									36					1 нед			
ПП.03	Практика по профилю специальности			8*								216							3 нед	3 нед
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	0	2	2	246	82	164	123	41	0	0	36	0	0	0	48	56	34	26	0
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда	0	2	2	246	82	164	123	41	0	0	36	0	0	0	48	56	34	26	0
Тема 1	Экономика, менеджмент		7	4,5,6	180	60	120	91	29							32	28	34	26	
Тема 2	Охрана труда		5	4	66	22	44	32	12							16	28			
ПП.04	Практика по профилю специальности			7*								36							1 нед	
ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	4*																		
	Дополнительная работа под руководством преподавателя				680	680									128	128	112	136	104	72
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				64	64									32	32				
ОП.02	Основы электротехники				64	64									32	32				
ПМ.01	Разработка художественно-технических проектов				378	378									96	96	56	68	26	36
МДК.01.01	Проектирование и компьютерное моделирование				62	62													26	36
Тема 1	Введение в инженерное проектирование				44	44													26	18
Тема 2	Компьютерное моделирование				18	18														18
МДК.01.02	Техническая механика				316	316									96	96	56	68		

Тема 1	Техническая механика				64		64							32	32						
Тема 2	Детали машин				252		252							64	64	56	68				
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-технических проектов				124		124									56	68				
МДК.02.01	Технология изготовления оборудования и декораций				124		124									56	68				
Тема 1	Изготовление и монтаж декораций				124		124									56	68				
ПМ.03	Эксплуатация оборудования				114		114											78	36		
МДК.03.01	Эксплуатация механического оборудования сцены, обслуживание театральных механизмов, компьютерное управление механическим оборудованием				114		114											78	36		
Тема 1	Механическое оборудование сцены				62		62											26	36		
Тема 3	Компьютерное управление театральными механизмами				26		26											26			
Тема 4	Проектирование сценических механизмов				26		26											26			
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)										144								4 нед.		
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация																		6 нед.		
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы с 18.05 по 14.06 (4 недели)																		4 нед.		
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы 15.06 по 28.06 (2 недели)																		2 нед.		
К.00 Консультации для обучающихся из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год *не входит в общее количество зачетов и экзаменов										дисциплин и МДК		14	14	16	16	12	13	7	5		
										учебной практики					288						
										экзаменов			5	2	2		2		3		
										зачетов		3	9	2	9	4	7	2	8		
										контрольных работ		10	1	14	8	6	2	11	1		
Всего										производственной практики/преддипломной практики										252/108	144

4. Учебная и производственная практика

№ п/п	Наименование	Семестр	Неделя	№ п/п	Наименование
1.	учебная практика	4	8		Кабинеты:
2.	производственная практика (по профилю специальности)	5	3	1.	Иностранного языка
		6	7	2.	Общегуманитарных дисциплин
		7	4	3.	Математики
		8	3	4.	Информационного обеспечения профессиональной деятельности
3.	преддипломная практика	8	4	5.	Компьютерной графики
				6.	Социально-экономических дисциплин
				7.	Экологических основ природопользования
				8.	Физической культуры
				9.	Инженерной графики
				10.	Безопасность жизнедеятельности
				11.	Экономики
				12.	Методический
					Лаборатории:
				1.	Вычислительной техники
				2.	Электротехники и электроники
				3.	Техническая механика
4.	Электромеханическое оборудование сцены				
5.	Механическое оборудование сцены				
6.	Обслуживание театральных механизмов				
	Спортивный комплекс:				
1.	Спортивный зал				
2.	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий				
3.	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы				
	Залы:				
1.	Учебный театр (кинотеатр)				
2.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет				
3.	Просмотровый видеозал				
4.	Актный зал				
5.	Помещения соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами: фонотека, видеотека, фильмотека, аппаратно-студийный комплекс				

6. Пояснения к учебному плану

1. Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (углубленной подготовки) 070208 (55.02.01) Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическая техника и технологии) разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки России 27 октября 2014 г. №1364. Учебный план составлен с учетом требований Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», изложенных в ст.12, ст.13, ст.58, ст.59, ст.68; письмом Минобрнауки России от 29 мая 2007 г. №03-1180 "О рекомендациях по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России № 464 от 14 июня 2013 года; Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России № 291 от 18 апреля 2013 года; Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России №968 от 16 августа 2013 года ; Устава ГБПОУ г. Москвы "ТХТК" и соответствующих локальных актов. Реализация среднего (полного) общего образования проводится в соответствии с техническим профилем в рамках специфики основной образовательной программы по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам).
2. Начало учебных занятий – 1 сентября, окончание – в соответствии с календарным учебным графиком.
3. Объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся – 36 академических часов в неделю. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет – 54 академических часа в неделю и включает все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающихся по освоению основной профессиональной образовательной программы.
4. Планирование интенсивности изучения дисциплин - не более 8 часов в день. Обучение ведется на русском языке. Действует пятибалльная шкала оценок.
5. Объем часов по дисциплине "физическая культура" реализуется за счет указанных в учебном плане аудиторных часов, так и за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях.
6. По завершении дисциплин и междисциплинарных курсов предусмотрены экзамены. Экзамены предусмотрены - во втором семестре: письменные экзамены по русскому языку и математике, устные экзамены по истории, литературе, физике. В третьем семестре: ОП.02 Основы Электротехники, ПМ.01. Тема 1 – Техническая механика. В четвертом семестре: ОП.02. Основы Электротехники; ПМ.01. Тема 1 – Техническая механика. В шестом семестре: ОП.03 – Электронная и микропроцессорная техника, ПМ.01 Тема 2 – Детали машин. В восьмом семестре: Иностранный язык, ПМ.02. МДК.02.01 Тема 1 – Изготовление и монтаж декораций; ПМ.03. Тема 1 – Механическое оборудование сцены; Тема 2 – Обслуживание театральных механизмов. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году; количество зачетов в процессе промежуточной не превышает 12 зачетов в учебном году, включая зачеты по физической культуре (согласно п. 32 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 года №464).
7. Контрольные работы и зачеты, предусмотренные учебным планом, проводятся за счет учебного времени, отведенного на изучение дисциплин и междисциплинарных курсов.
8. Объем часов вариативной части циклов ППССЗ составляет 720 часов. Из них:
615 часов – на общепрофессиональные дисциплины;
85 часов на профессиональные модули.
9. Выполнение курсовых работ является видом учебной работы по профессиональным модулям профессионального цикла и реализуются в пределах времени, отведенного на их изучение. Курсовые работы предусмотрены в 6-ом семестре по МДК.01.02. Техническая механика. Тема 1- Детали машин; в 7-ом семестре МДК.03.01. Эксплуатация механического оборудования сцены, обслуживание театральных механизмов, компьютерное управление механическим оборудованием. Тема 2 – Обслуживание театральных механизмов; в 8-ом семестре МДК.03.01. Эксплуатация механического оборудования сцены, обслуживание театральных механизмов, компьютерное управление механическим оборудованием. Тема 4 – Проектирование сценических механизмов.
10. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет особый вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Производственная практика проводится в организациях, с направлением деятельности, соответствующим профилю подготовки обучающихся. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Учебная практика проводится во 4-м семестре по: ПМ.01 «Разработка художественно-технических проектов» и ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-технических проектов» - 8 недель. В период прохождения учебной практики, предусмотрено в рамках ПМ.05 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих», освоение рабочей профессии «Монтировщик сцены» (4 семестр). Производственная практика (по профилю специальности) проводится: в 5 семестре по ПМ.01 «Разработка художественно-технических проектов» - 3 недели; в 6 семестре по ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-технических проектов» - 7 недель; в 7 семестре по ПМ.03 «Эксплуатация оборудования» 3 недели и по ПМ.04 «Организация коллектива исполнителей» - 1 неделя; в 8 семестре по ПМ.03 «Эксплуатация оборудования» - 3 недели; Производственная практика (преддипломная) в объеме 4 недели проводится концентрированно (8 семестр). Практика проводится на базах театров Москвы в наиболее удобное для театров время.
11. Консультации предусматриваются в объеме 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год (всего 400 часов). Время и формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные и т.п.) определяются решением предметной (цикловой) комиссии
12. В период обучения с юношами проводятся пятнадцатые учебные сборы на базе воинской части, определенной военным комиссариатом САО. В соответствии с п.1 ст.13 Федерального закона "О воинской обязанности и военной службе" от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ.
13. Учебным планом предусмотрены каникулы: общая продолжительность составляет 10-11 недель, из них не менее 2 недель в зимний период.
14. Государственная (итоговая) аттестация ППССЗ предусматривает выполнение и защиту выпускной квалификационной работы (дипломный проект, дипломная работа). ППССЗ (углубленной подготовки) "Анализ, разработка, проектирование художественно-технического оформления театральных спектаклей, эстрадных концертов, цирковых программ и других проектов (по видам)".

15. Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 8 академических часов в неделю) по междисциплинарным курсам профессиональных модулей углубленной подготовки «Разработка художественно-технических проектов», «Техническое исполнение художественно-технических проектов», «Эксплуатация оборудования» является особым видом самостоятельной работы обучающихся. Во избежание методических ошибок, в целях соблюдения требований техники безопасности дополнительная работа над завершением программного задания проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

16. Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличивается на 52 недели (1 год) из расчета:

- теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) 39 недель;
- промежуточная аттестация 2 недели;
- каникулярное время 11 недель.

Освоение профессионального цикла начинается со второго курса, при этом построение календарного учебного графика сформировано в соответствии с логикой образовательного процесса и с сохранением преемственности между общеобразовательными дисциплинами и дисциплинами и профессиональными модулями, обеспечивающими подготовку по специальности.


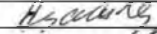


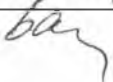
17. При приеме абитуриентов по специальности 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» (по виду: Сценическая техника и технологии) необходимо учитывать условие комплектования обучающихся в группы следующим образом:

групповые занятия – более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия – не более 15 человек по дисциплинам профессионального цикла.

18. В связи с преподаванием МДК разными преподавателями предусмотрено разделение профессиональных модулей на темы.

«Согласовано»

Зам. Директора по учебной работе		Соломина И.Д.
Зам директора по УМР		Подбуртная Н.Н.
Председатель комиссии языков и литературы		Азатова Ж.В.
общих гуманитарных и экономических дисциплин		Амарантова И.Е.
математических и естественнонаучных дисциплин		Колозян Э.Ш.
ОС дисциплин		Бабанова И.А.