ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

Формы участия: ОЧНАЯ И ЗАОЧНАЯ

ПРОГРАММА Российской Недели Искусств (конкурсная и ярмарочная программы):

Раздел "Живописное Искусство":

- конкурс классической, традиционной живописи
- конкурс авангардной живописи
- конкурс абстрактной живописи

Раздел "Графико-живописные техники":

- конкурс акварели
- конкурс сухой пастели
- конкурс масляной пастели

Раздел "Графическое искусство и дизайн":

- конкурс академической графики
- конкурс книжной графики
- конкурс графического дизайна
- конкурс стрит-арта и граффити

Раздел "Промыслы и декоративно-прикладное искусство":

- конкурс декоративно-прикладного искусства
- конкурс авторской куклы и игрушки
- конкурс орнаментального искусства
- конкурс ювелирного искусства и геральдики

Раздел "Художественный текстиль"

- конкурс текстильной картины и батика
- конкурс квилтинга
- конкурс по нетканным материалам вышивки, кружева, вязания и плетения

Раздел "Мода и стиль":

- конкурс дизайна одежды
- конкурс дизайна обуви, головных уборов и аксессуаров
- конкурс fashion-эскизов (одежды, обуви, аксессуаров, кроки, эксиз тканей)
- конкурс театров моды

Раздел "Скульптурные и актуальные формы":

- конкурс станковой скульптуры
- конкурс монументальной скульптуры
- конкурс монументально-декоративной скульптуры
- конкурс актуального искусства

Раздел "Фотография":

- конкурс арт-фотографии
- конкурс репортажной фотографии
- конкурс тревел-фотографии
- конкурс свадебной фотографии
- конкурс портретной фотографии
- конкурс рекламной фотографии

Раздел "Цифровое искусство и фотография":

- конкурс компьютерной живописи и графики
- конкурс графического романа и комиксов
- конкурс классической и цифровой анимации
- конкурс анимационного дизайна / Motion graphics (заставки в YouTube, блоге, соц.сетях)

Международное жюри: Работы участников оценивает Экспертный Совет (жюри), состоящий из специалистов из России, Азии и Европы.

Каталоги: Все участники публикуются в полноцветном каталоге (4+4). Каталог выходит на двух языках — английском и русском. Заказать каталоги можно в интернет-магазине: www.arthobby.info

Даты: 6-15 декабря 2024 года

Срок подачи заявок: до 26 ноября 2024 года

Формы участия: ОЧНАЯ И ЗАОЧНАЯ. **Возраст участников:** старше 16 лет.

Сайт: www.artweek.ru Регистрация работ:

https://artweek.ru/index.php/ru/contact/registration

Адрес выставки: Конгресс-холл "АМБЕР-ПЛАЗА" (Москва, Краснопролетарская ул., д.36).

Необходимые документы для регистрации:

- а) фотография автора (размером не менее 3х4 см.);
- б) фотоизображения арт-объектов в электронном виде (не менее 200 dpi, не более 20 Мб);
- в) копия оплаты вступительного взноса

Технические требования:

- 1) На конкурс и выставку принимаются оригиналы или копии авторских работ (очное участие), или их фотоизображения в электронном виде (заочное участие).
- 2) Размеры: а) очное участие в конкурсе: не более 300 см. по большей стороне; в) заочное участие: файл не менее 200 dpi, до 20 Мб
- 3) Автор (группа соавторов) может представить любое количество арт-объектов в любой номинации, но каждый из них будет оцениваться как самостоятельное произведение.
- 4) все очные работы должны быть снабжены этикеткойописью (этикетка 9х5 см., в правом нижнем углу, на лицевой стороне). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) город в) название г) номинацию д) технику исполнения е) размеры ж) год создания.
- 5) все очные работы должны иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления и подставки, предупреждающие заваливание объекта.

Профессиональные категории:

Категории оцениваются Экспертным Советом раздельно.

- 1) Категория «Студент»: учащиеся и студенты художественных учебных заведений, а также выпускники (не более двух лет);
- 2) Категория «Профессионал»: авторы, имеющие художественное образование, члены творческих союзов и ассоциаций, педагогический состав, организации, выпускники (не более двух лет).
- 3) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личностной самореализации.

Мастер-классы и лектории (АртРинг): творчество и экономика. Мастер-классы и лектории проходят ежедневно, и занимают практически все время работы выставки - от 12.00 до 20.00.

Проводят мастер-классы известные и зарекомендовавшие художники, мастера, галеристы и представители СМИ по всем направлениям выставки.

Реквизиты организации:

ООО «Искусство будущего», ИНН 7723446953, КПП 772301001, ОГРН 1167746468757. р/сч 40702810509000031244, к/сч 30101810945250000297, Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва, БИК 044525297.

Оргкомитет: Адрес в Интернете: www.artweek.ru,

E-mail: info@artweek.ru Skype: Euroartweek,

Тел.: +7 (495) 5068044, WhatsApp: +7 (925) 0223303, Тел./Факс: 8 (495) 1182277. Почтовый адрес: 121059, Москва, ул.Киевская, д.2, а/я 37,.