

Качество знаний обучающихся по программам СПО в 2022 – 2023 учебном году

Общеобразовательный цикл

№ п/п	Наименование специальности	Всего студентов	Успевают на «отлично» (чел./%)	Успевают на «отлично» и «хорошо» (чел./%)	Успевают на «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» (чел./%)	Не успевают (чел./%)	Средний балл
1	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – гримерное оформление спектакля)	34	5/15%	13/38%	16/47%	0/0%	4,10
2	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – бутафорское оформление спектакля)	15	1/8%	6/40%	8/52%	0/0%	4,0
3	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – декорационное оформление кукольного спектакля)	15	0/0%	8/53%	7/47%	0/0%	4,03
4	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – костюмерное оформление спектакля)	22	0/0%	18/82%	4/28%	0/0%	4,32

5	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: техника и технологии аудиовизуальных программ)	23	2/8,7%	6/26,1%	15/65,2%	0/0%	3,89
6	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: светорежиссура)	21	2/9,5%	3/14,3%	16/76,2%	0/0%	3,79
7	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическая техника и технологии)	25	0/0%	2/8%	23/92,0%	0/0%	3,58
8	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе основного общего образования	25	5/20%	14/56%	6/24,0%	0/0%	4,36
9	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе среднего общего образования	15	0/0%	4/26,7%	11/73,3%	0/0%	3,77
10	42.02.01 Реклама	25	1/4%	13/52%	11/44,0%	0/0%	4,08
	ИТОГО	220	16/7,3%	87/39,5%	117/53,2%	0/0%	4,0

Качество знаний обучающихся по программам СПО в 2022 – 2023 учебном году

Общий гуманитарный и социально – экономический цикл

№ п/п	Наименование специальности	Всего студентов	Успевают на «отлично» (чел./%)	Успевают на «отлично» и «хорошо» (чел./%)	Успевают на «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» (чел./%)	Не успевают (чел./%)	Средний балл
1	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – гримерное оформление спектакля)	54	5/9,3%	10/18,5%	39/72,2%	0/0%	3,8
2	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – бутафорское оформление спектакля)	23	1/4,3%	6/26,1%	16/69,6%	0/0%	3,8
3	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – декорационное оформление кукольного спектакля)	19	0/0%	5/26,3%	14/73,7%	0/0%	3,8
4	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – костюмерное оформление спектакля)	38	0/0%	16/42,1%	22/57,9%	0/0%	3,9

5	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: техника и технологии аудиовизуальных программ)	75	8/10,7%	14/18,7%	53/70,6%	0/0%	3,8
6	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: светорежиссура)	69	6/8,7%	15/21,7%	48/69,6%	0/0%	3,8
7	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическая техника и технологии)	42	1/2,4%	4/9,5%	37/88,1%	0/0%	3,6
8	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе основного общего образования	71	8/11,3%	29/40,8%	34/47,9%	0/0%	4,1
9	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе среднего общего образования	29	10/34,5%	7/24,1%	12/41,4%	0/0%	4,3
10	42.02.01 Реклама	68	12/17,6%	18/26,5%	38/55,9%	0/0%	4,0
	ИТОГО	488	41/8,4%	124/25,4%	323/66,2%	0/0%	3,9

Качество знаний обучающихся по программам СПО в 2022 – 2023 учебном году

Математический и общий естественнонаучный цикл

№ п/п	Наименование специальности	Всего студентов	Успевают на «отлично» (чел./%)	Успевают на «отлично» и «хорошо» (чел./%)	Успевают на «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» (чел./%)	Не успевают (чел./%)	Средний балл
1	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – гримерное оформление спектакля)	29	0/0%	11/37,9%	18/62,1%	0/0%	3,9
2	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – бутафорское оформление спектакля)	14	1/7,1%	5/35,7%	8/57,0%	0/0%	4,0
3	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – декорационное оформление кукольного спектакля)	12	0/0%	3/25,0%	9/75,0%	0/0%	3,8
4	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – костюмерное оформление спектакля)	25	4/16%	6/24,0%	15/60,0%	0/0%	4,0

5	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: техника и технологии аудиовизуальных программ)	23	0/0%	7/30,4%	16/69,6%	0/0%	3,8
6	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: светорежиссура)	24	1/4,2%	16/66,7%	7/29,1%	0/0%	4,2
7	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическая техника и технологии)	19	1/5,3%	3/15,8%	15/78,9%	0/0%	3,7
8	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе основного общего образования	49	3/6,1%	21/42,9%	25/51,0%	0/0%	4,0
9	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе среднего общего образования	30	0/0%	10/33,3%	20/66,7%	0/0%	3,8
10	42.02.01 Реклама	44	11/25,0%	11/25,0%	22/50,0%	0/0%	4,1
	ИТОГО	269	21/7,8%	93/34,6%	155/57,6%	0/0%	4,0

Качество знаний обучающихся по программам СПО в 2022 – 2023 учебном году

Общепрофессиональный цикл

№ п/п	Наименование специальности	Всего студентов	Успевают на «отлично» (чел./%)	Успевают на «отлично» и «хорошо» (чел./%)	Успевают на «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» (чел./%)	Не успевают (чел./%)	Средний балл
1	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – гримерное оформление спектакля)	76	5/6,6%	12/15,8%	59/77,6%	0/0%	3,8
2	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – бутафорское оформление спектакля)	31	1/3,%	7/22,6%	23/74,2%	0/0%	3,8
3	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – декорационное оформление кукольного спектакля)	26	0/0%	7/26,9%	19/73,1%	0/0%	3,8
4	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – костюмерное оформление спектакля)	53	0/0%	15/28,3%	38/71,7%	0/0%	3,8

5	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: техника и технологии аудиовизуальных программ)	75	5/6,7%	13/17,3%	57/76,0%	0/0%	3,8
6	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: светорежиссура)	69	3/4,3%	15/21,7%	51/74,0%	0/0%	3,8
7	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическая техника и технологии)	42	0/0%	4/9,5%	38/90,5%	0/0%	3,6
8	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе основного общего образования	96	8/8,35	37/38,5%	51/53,2%	0/0%	4,0
9	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе среднего общего образования	44	0/0%	10/22,7%	34/77,3%	0/0%	3,7
10	42.02.01 Реклама	93	12/12,9%	24/25,8%	57/61,3%	0/0%	4,0
	ИТОГО	605	34/5,6%	144/23,8%	427/70,6%	0/0%	3,8

Качество знаний обучающихся по программам СПО в 2022 – 2023 учебном году

Профессиональные модули

№ п/п	Наименование специальности	Всего студентов	Успевают на «отлично» (чел./%)	Успевают на «отлично» и «хорошо» (чел./%)	Успевают на «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» (чел./%)	Не успевают (чел./%)	Средний балл
1	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – гримерное оформление спектакля)	76	11/14,5%	37/48,7%	28/36,8%	0/0%	4,2
2	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – бутафорское оформление спектакля)	31	7/22,6%	18/58,1%	6/19,3%	0/0%	4,4
3	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – декорационное оформление кукольного спектакля)	26	9/34,6%	12/46,2%	5/19,2%	0/0%	4,5
4	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по виду: художественно – костюмерное оформление спектакля)	53	8/15,1%	31/58,5%	14/26,4%	0/0%	4,3

5	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: техника и технологии аудиовизуальных программ)	75	20/26,7%	26/34,7%	29/38,6%	0/0%	4,2
6	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: светорежиссура)	69	13/18,8%	25/30,3%	31/44,9%	0/0%	4,1
7	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по виду: сценическая техника и технологии)	42	3/7,1%	19/45,2%	20/47,7%	0/0%	4,0
8	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе основного общего образования	96	34/35,4%	43/44,8%	19/19,8%	0/0%	4,5
9	55.02.02 Анимация (по видам) – на базе среднего общего образования	44	16/36,4%	20/45,4%	8/18,2%	0/0%	4,5
10	42.02.01 Реклама	93	28/30,1%	41/44,1%	24/25,8%	0/0%	4,4
	ИТОГО	605	149/24,6%	273/45,0%	184/30,4%	0/0%	4,3