

Утверждаю:
Директор ГБУДО г. Москвы
«ДХШ им. И.Е.Репина»
О.Ю.Кондратьева
«10» сентября 2024 год

Положение
о VI Всероссийской выставке - конкурсе работ учащихся
ДХШ и ДШИ, посвященной символу 2025 года (змея).

1. Общие положения

Настоящее Положение о проведении VI Всероссийской выставки-конкурса работ учащихся ДХШ и ДШИ, посвященной символу 2025 года (змея) (далее - Положение) определяет организационные основы, место, время, порядок проведения и систему оценки творческих работ, представленных на Всероссийскую выставку - конкурс работ учащихся ДХШ и ДШИ, посвященной символу 2025 года (змея) (далее - выставка - конкурс).

2. Организатор Выставки-конкурса

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская художественная школа имени И.Е. Репина» (далее - ДХШ им. И.Е. Репина).

3. Цели и задачи Выставки - конкурса

Цель Выставки -конкурса - развитие и повышение качества образования ДХШ и ДШИ по изобразительному направлению. Повышение профессионального мастерства учащихся и преподавателей, применение творческих новаторских подходов в преподавании изобразительного искусства. Поиски оригинальных и нестандартных решений в изображении образа змеи. Создание календаря-каталога с изображением змеи - символа 2025 года.

4. Условия участия в Выставке -конкурсе

4.1. В выставке-конкурсе принимают учащиеся образовательных учреждений ДХШ и ДШИ следующих возрастных групп:

- 1 -я группа - 5-7 лет**
- 2-я группа -8-10 лет**
- 3 -я группа -11-13 лет**
- 4-я группа -14-16 лет**

4.2. Работы, представленные на выставку- конкурс, могут быть выполнены в различных техниках.

4.3. Выставка -конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Станковая композиция» (графика)
- «Станковая композиция» (живопись)
- «Книжная иллюстрация»
- «Сказочная змея»
- «Времена года» - зима
- «Времена года» -весна
- «Времена года»-лето
- «Времена года»-осень
- «Дизайн»
- «ДПИ»
- «Скульптура»

5. Даты и порядок проведения Выставки- конкурса

5.1. Выставка - конкурс проводится в период с **11 ноября 2024 по 18 февраля 2025 г.**

5.2. Выставка -конкурс проводится в **очном** формате.

5.3. На Выставку - конкурс может быть представлено до **10 работ** от одного образовательного учреждения.

5.4. Выставка - конкурс проводится в два этапа:

1 этап: Отбор работ. До **11 ноября 2024 г.** необходимо направить фотографии работ в хорошем качестве в формате JPEG с разрешением не менее 300 dpi с одной общей заполненной заявкой от учреждения в формате Word (Приложение 1 к настоящему Положению). **Фотографии работ и заявка размещаются в облачном хранилище и направляются в виде ссылки на почту wnuc-konkurs@culture.mos.ru. В теме письма необходимо указать название учреждения (например: "ДХШ им. И.Е.Репина»).**

Убедительная просьба указать контакты ответственного лица для оперативной обратной связи.

Очень важно! Название файла фотографии формировать строго по следующему образцу – **Петров Иван, 14 лет, Весеннее утро, преп. Иванов И.И., ДХШ Репина.**

Результаты предварительного отбора будут разосланы не ранее 19 ноября 2024 года ответным письмом на электронный адрес, с которого была прислана заявка.

2 этап: прием отобранных работ 26 ноября 2024 с 11.00 до 19.00

Для ДХШ и ДШИ из регионов РФ (кроме Москвы) повторно отобранные работы присылать в электронном виде не требуется. Привозить работы не обязательно.

Работы принимаются в «ДХШ им. И.Е. Репина» по адресу: шоссе Энтузиастов, дом 53 (выставочный зал). Адрес проезда: м. Новогиреево, первый вагон из центра, из стеклянной двери налево, далее налево по лестнице, автобус 645 (посадка Свободный проспект, остановка "метро Новогиреево", рядом с ТЦ «Новогиреево»), до остановки «Магнитогорская улица».

При сдаче работ необходимо приложить заявку, **согласно результатам отбора**, оформленную на **официальном бланке** учреждения только в распечатанном виде (рукописные заявки без печати и подписи руководителя не принимаются). Форма заявки в Приложении 1.

Работы формата А4 и меньше можно оформлять по несколько штук в одну раму. Работы должны быть оформлены в рамы, оборудованные под подвеску (металлические ушки+веревка); обязательное наличие этикеток (под стеклом и на задней стороне работы) содержащих: название учреждения, ФИО автора, возраст автора, название работы, материал, ФИО преподавателя). **Этикетка размещается под стеклом работы!!!** Работы не подвесные на стенку, очень большого размера, (скульптура, керамика, ДПИ) могут быть представлены в виде фотографий формата А2-А3 распечатанные и оформленные для подвески. Техника исполнения работ не ограничивается.

НЕ принимаются работы в плохих, хрупких рамах, без паспарту, без этикеток, без металлических ушек, веревки для подвески.

Выставка будет открыта со 2 декабря 2024 года по 17 февраля 2025 года в будни с 14:30 до 18.00 ч, суббота с 10:00 до 16:00 ч. Воскресение и дни официальных государственных праздников – выходной.

Победители Конкурса награждаются дипломами: первым, вторым и третьим местами по возрастным группам, по видам искусств по номинациям.

Лучшие работы будут помещены в каталог, который будет опубликован на официальном сайте «ДХШ им. И.Е.Репина» (repin.paint.mos.ru).

Вывоз работ 18 февраля 2025 года с 11.00 до 20.00

6. Критерии оценки работ

Работы участников оцениваются Жюри по следующим критериям:

-Соответствие тематике Выставки- конкурса и условиям настоящего Положения;

-Выразительность художественного языка, разнообразие изобразительных средств, полнота раскрытия художественного образа;

- Оригинальность идеи, нестандартность решения;

- Мастерство.

7. Состав жюри

Председатель:

Долмогомбетов Г.Ж. - скульптор, заслуженный художник Российской Федерации, декан факультета скульптуры Московского государственного академического художественного института имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств.

Члены жюри:

Кондратьева О.Ю. – директор ГБУДО г. Москвы "Детская художественная школа им. И.Е.Репина", Почетный работник культуры города Москвы, Почетный Знак «За достижения в культуре», Член Президиума Совета директоров образовательных организаций дополнительного образования, подведомственных Департаменту культуры города Москвы;

Азнавурян Н.С. – Директор ГБУДО г. Москвы «ДХШ им. В.Ф.Стожарова», Заслуженный работник культуры РФ, Почётный работник культуры города Москвы, член Союза московских архитекторов, Член — корреспондент Международной академии архитектуры отделение в Москве (МААМ), член РГ "Архитектура и Дети" Международного Союза архитекторов (ОТА), член экспертной группы Научно-методического совета по художественному образованию при Президиуме РАХ, член экспертной группы по вопросам совершенствования образовательных программ в области «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Архитектура», «Дизайн» при Министерстве культуры Российской Федерации, член Президиума Совета директоров образовательных организаций дополнительного образования подведомственных Департаменту Культуры города Москвы.

Серова Е.Д. - директор ГБУДО г. Москвы "ДХШ им. В.А.Серова", Почетный работник культуры города Москвы, Почетный член Российской Академии художеств, член МСХ.;

Фашаян Р.О. - директор ГБУДО г. Москвы "Детская художественная школа №9», Заслуженный художник России, доцент, член правления Союза художников Подмосковья;

Шаврова С.А. – руководитель структурного подразделения "Изобразительное искусство" ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т.Рихтера, Почетный работник культуры города Москвы;

Филина Л.И. – заведующая отделением ДПИ и НП керамика ГБПОУ "Тверской художественный колледж им. А.Г.Венецианова", член Союза художников России.

БЛАНК УЧРЕЖДЕНИЯ!!!

**Заявка на участие
Во Всероссийской выставке-конкурсе
учащихся ДХШ и ДШИ
посвященной символу 2025 года (змея)
(11 ноября 2024 г. – 18 февраля 2025 г.)**

№ п/п	ФИО участника (полностью)	Возраст	Название работы	Техника исполнения	Преподаватель
1.					

Руководитель учреждения _____

(ФИО ответственного лица)

(мобильный телефон, адрес электронной почты)