

УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор
Автономной некоммерческой организации
«Центр развития культуры и туризма
«Новый взгляд»


/О.М. Мигунова/



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО КОНКУРСА
«ОТ МОСКВЫ ДО ПОБЕДЫ»**

г. Москва, 2025 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели проведения Историко-патриотического конкурса «От Москвы до Победы» (далее по тексту – «Конкурс»), условия участия, порядок организации, сроки проведения и правила приема конкурсных работ, а также требования к конкурсным работам, критерии и порядок оценки конкурсных работ, определения победителей Конкурса и их награждение.

Конкурс проводится в рамках реализации проекта «От Москвы до Победы», реализуемого при поддержке Грантов Мэра Москвы для социально ориентированных НКО Комитета общественных связей и молодежной политики города Москвы.

1.2. К участию в Конкурсе приглашаются дети и молодежь в возрасте от 7 до 18 лет включительно, проживающие в г. Москве (далее – «Участники»).

1.3. Конкурс «От Москвы до Победы» является соревновательным мероприятием.

1.4. Конкурс является открытым по составу участников.

1.5. Конкурс проводится в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целями являются:

2.1.1. Формирование чувства патриотизма, воспитание гражданской ответственности и любви к Родине, выявление и поддержка талантливых авторов среди детей и молодежи;

2.1.2. Воспитание уважения к памяти Героев Великой Отечественной войны;

2.1.3. Повышение уровня вовлеченности молодого поколения г. Москвы в изучение воинской истории родного города через посещение объектов культурно-исторического наследия Великой Отечественной войны.

2.2. Задачами являются:

2.2.1. Развитие творческого потенциала детей и молодежи; повышение гражданской и творческой активности;

2.2.2. Проведение историко-патриотического конкурса «От Москвы до Победы»;

2.2.3. Создание анимационных видеороликов о городе Москве в годы Великой Отечественной войны.

3. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

3.1. Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация «Центр развития культуры и туризма «Новый взгляд» (далее по тексту – АНО «ЦРКТ «Новый взгляд», «Организатор»).

3.2. Организатор осуществляет следующие функции:

– разрабатывает настоящее Положение;

– формирует конкурсную комиссию (Жюри);

– обеспечивает разработку и контроль web-страницы о Конкурсе в сети Интернет, размещённой по адресу: <https://anonv.ru/>;

– осуществляет организационно-техническое обеспечение Конкурса;

– принимает конкурсные работы, организует проведение конкурсных процедур;

- организует Итоговое мероприятие проекта – Гала-концерт, посвященный вкладу москвичей в Победу в Великой Отечественной войне, на сцене которого будут продекламированы лучшие работы в номинации «80 лет Великой Победе»;
- оформляет заключительные материалы, связанные с реализацией Конкурса.

3.3. Общее руководство и организационное обеспечение проведения Конкурса осуществляет Организационная группа (далее – Орггруппа), состав которого утверждается приказом Организатора Конкурса.

3.3.1. Полномочия Орггруппы Конкурса:

- обеспечение проведения Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- контроль и координация проведения Конкурса;
- проведение консультаций с участниками Конкурса;
- публичное объявление о начале/окончании проведения Конкурса и отборочных этапов;
- обеспечение работы экспертного жюри Конкурса;
- направление Конкурсных работ для рассмотрения Жюри;
- организация экспертизы Конкурсных работ;
- определение на основании оценок Жюри проходного балла, определение победителей Конкурса;
- утверждение победителей Конкурса на основании Протокола, представленного Жюри Конкурса и публикация данной информации в телекоммуникационной сети Интернет по адресу: <https://anonv.ru/> в течение 3-х дней с даты издания Протокола.

4. ПРАВА, ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОРГАНИЗАТОРА КОНКУРСА

4.1. Организатор обязуется провести комплекс мероприятий по организации и проведению Конкурса, по результатам которого будут определены его победители.

4.2. Организатор формирует список участников, утверждает состав Жюри, а также разрабатывает критерии оценки конкурсных работ (Приложение № 3).

4.3. Организатор обеспечивает информационное сопровождение Конкурса.

4.4. Организатор Конкурса не несет ответственность за:

- не ознакомление Участников Конкурса с настоящим Положением;
- неисполнение и/или ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и/или энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса;
- за неисполнение и/или ненадлежащее исполнение своих обязательств, а также за ущерб (реальный ущерб и упущенная выгода), причиненный участникам и связанный с их участием в Конкурсе, если такое неисполнение и/или ненадлежащее исполнение обязательств явилось следствием наступления обстоятельств непреодолимой силы (в частности, военных действий, эпидемий, карантинных мероприятий, введение ограничительных мер, связанных с режимом повышенной готовности, издания актов органов государственной власти, пожаров, природных катастроф и т.п.);

– за копирование и распространение третьими лицами материалов конкурсной работы или его частей, размещенных Участником Конкурса на любых сайтах или иных источниках информации;

– за неполучение от Участника необходимых сведений и информации, в том числе по вине почтовой службы, организаций связи, за технические проблемы и/или мошенничества в телекоммуникационной сети Интернет и/или каналов связи, используемых при проведении Конкурса, а также за невозможность осуществления связи с Участником из-за указания неверных и/или неактуальных контактных данных.

4.5. Организатор имеет право отказать Участнику Конкурса в участии на любой стадии Конкурса, если Участник Конкурса предоставил о себе, авторском праве, правах третьих лиц недостоверную информацию или каким-либо иным образом нарушил настоящее Положение.

4.6. Все вопросы, возникающие в процессе проведения Конкурса, Организаторы решают коллегиально.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются дети и молодежь в возрасте от 7 до 18 лет (далее «Участники»).

5.2. Конкурсная работа может быть создана творческим трудом одного или нескольких Участников (не более 8 человек), которые признаются её авторами или соавторами соответственно.

5.3. Участник(-и) гарантирует(-ют), что конкурсная работа, представленная на конкурс, создана его творческим трудом или творческим трудом соавторов и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц.

5.4. Участник(-и) несет(-ут) самостоятельную ответственность перед третьими лицами в случае предъявления такими лицами претензий Участнику по поводу нарушения их интеллектуальных прав в отношении Конкурсной работы.

5.5. Участник(-и) безвозмездно предоставляет(-ют) Организатору право использования Конкурсной работы, созданной в рамках Конкурса, любым способом и в любой форме, включая, но не ограничиваясь правами, перечисленными в ст. ст. 1229, 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации без ограничения срока использования.

6. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

6.1. Участие в конкурсе является бесплатным.

6.2. Конкурсные работы должны соответствовать тематике конкурса.

6.3. К участию в конкурсе допускаются индивидуальные и коллективные работы.

6.4. Положение конкурса и конкурсную Заявку необходимо скачать на официальном сайте Организатора: <https://anonv.ru/>.

6.5. Конкурс проводится по номинации:

– «80 лет Великой Победе».

6.6. Для участия в Конкурсе Участникам необходимо заполнить Заявку участника Конкурса «От Москвы до Победы».

6.7. Участникам Конкурса при отправке Конкурсной работы на электронную почту konkurs_nv@mail.ru необходимо прикрепить к электронному письму работу, заявку участника, в теме электронного письма указать только название Конкурса.

6.8. Участникам предоставляется право самостоятельного выбора произведения на тему Великой Отечественной Войны для использования при создании Конкурсной работы в рамках номинации «80 лет Великой Победе».

6.9. Участник конкурса автоматически соглашается на публикацию своей Конкурсной работы в открытом доступе в сети Интернет.

6.10. Количество работ на Конкурс от одного Участника ограничивается одной работой.

7. ПОРЯДОК ПРИЕМА КОНКУРСНЫХ РАБОТ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Конкурс проводится в один этап.

7.2. Конкурс проводится в заочной форме.

7.3. Предоставляя работу на конкурс, участник тем самым подтверждает своё согласие с условиями и регламентом конкурса. Неверная (ложная) информация в Заявке на участие в конкурсе даёт организаторам право исключить автора из числа участников конкурса.

7.4. Участник конкурса подаёт заявку (в формате Word) на участие в Конкурсе (Приложения № 1 и № 2) и направляет Конкурсную работу по электронной почте: konkurs_nv@mail.ru.

7.5. Приём заявок на участие в Конкурсе и Конкурсная работа осуществляется с 14 февраля 2025 года по 04 мая 2025 года включительно, по указанному в п. 7.4. настоящего Положения адресу электронной почты.

7.6. Конкурсные работы, поступившие на адрес электронной почты konkurs_nv@mail.ru по истечении срока, установленного п. 7.5. настоящего Положения, к участию в Конкурсе не принимаются.

7.7. Победители конкурса будут объявлены не позднее 11 мая 2025 года на информационной платформе Конкурса в сети Интернет, размещённой по адресу <https://anonv.ru/>.

7.8. Лучшие конкурсные работы в номинации «80 лет Великой Победе» будут продекламированы на Итоговом мероприятии проекта – Гала – концерте, посвященному вкладу москвичей в Победу в Великой Отечественной войне.

7.9. Победители и призёры конкурса будут награждены дипломами.

8. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ

8.1. Конкурсная работа не должна противоречить требованиям законодательства Российской Федерации и настоящего Положения.

8.2. При оценке конкурсной работы будет учитываться возрастная категория участников:

– I категория – от 7 до 11 лет;

– II категория – от 12 до 15 лет;

– III категория – от 16 до 18 лет.

8.3. Для участия в конкурсе необходимо снять видеоролик, где участники читают (декламируют) стихотворения о Победе в Великой Отечественной войне возле любого памятника

или мемориала, памятного объекта в г. Москве, посвященного событиям или Героям Великой Отечественной войны.

8.4. Видеозапись декламации может быть представлена в форматах MP4, AVI, MOV или MPEG. Размер файла не должен превышать 100 Мб.

8.5. К участию также принимаются работы собственного сочинения.

8.6. Объем стихотворения должен превышать одно четверостишие, максимальный объем произведения не ограничен.

8.7. Основные требования к содержанию Конкурсной работы:

- соответствие работы тематике, целям и задачам Конкурса;
- оригинальность и творческий подход участника;
- техника чтения (декламация): четкость и правильность произношения, темп чтения, выбор нужной тональности;
- уровень художественного мастерства (выбор логического ударения, умение голосом передать чувства и переживания персонажей произведения, умение создать образ мимикой и жестами);
- культура выступления (внешний вид, сценическая пластика).

8.8. В Конкурсной работе должно обязательно присутствовать живое исполнение Участником, участник должен быть в кадре, не допускается закадровая декламация литературного произведения.

8.9. Конкурсная работа должна иметь следующую структуру:

- Названия произведения, год написания произведения, ФИО автора конкурсной работы;
- содержательная часть – декламация стихотворения.

8.10. Конкурсную работу необходимо направить на почту konkurs_nv@mail.ru в виде ссылки на видеофайл (конкурсную работу участника), размещенный на любом общедоступном видеохостинге или облачном сервисе (Яндекс.Диск, GoogleDrive, Dropbox, Облако@mail.ru и др.). Доступ на видеофайл должен быть открыт.

8.12. Участие в Конкурсе означает согласие автора на дальнейшее использование его работы (в информационных, научных, учебных или культурных целях) без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора.

8.13. К участию в Конкурсе принимаются Конкурсные работы, ранее нигде не опубликованные.

8.14. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения для участия в Конкурсе, не принимаются.

8.15. Произведения, содержащие ненормативную лексику и не отвечающие требованиям, установленным настоящим Положением, к участию в Конкурсе не допускаются.

9. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ (ЖЮРИ)

9.1. В целях осуществления мероприятий, связанных с проведением Конкурса, рассмотрением представленных для участия в Конкурсе Конкурсных работ и обеспечения равных условий всем участникам Конкурса Организатором создается конкурсная комиссия (далее – «Жюри»)

9.2. Персональный состав Жюри и Председатель Жюри Конкурса утверждаются приказом Организатора.

9.3. Председатель Жюри организует работу Жюри, собирает заседания по мере необходимости. Для фиксации результатов Конкурса Жюри осуществляет оформление протоколов его заседаний. Для организации ведения документооборота Жюри Председателем назначается Секретарь Жюри. Секретарь Жюри может быть назначен как из числа членов Жюри, так и из числа сторонних лиц. В случае, если Секретарь Жюри назначается из числа членов Жюри, то он имеет право голоса наравне с другими членами Жюри.

9.4. Жюри рассматривает Конкурсные работы, представленные для участия в Конкурсе, и проводит их оценку. Критерии оценки Конкурсных работ приведены в Приложении № 3 к настоящему Положению. Итоги Конкурса подводятся путём выбора лучших работ, согласно критериям оценки (Приложение № 3).

9.5. Решения Жюри принимаются открытым голосованием простым большинством голосов или в заочном режиме и оформляются соответствующим протоколом, оформленным по форме Приложения № 4, который подписывается Председателем Жюри и членами Жюри. В случае равенства голосов голос Председателя Жюри является решающим.

10. ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА

10.1. Экспертную оценку и определение победителей Конкурса осуществляет Жюри.

10.2. Жюри вправе затребовать от Участников Конкурса дополнительные разъяснения и корректировки по поданным Участниками Конкурса Конкурсной работе.

10.3. Победителями Конкурса признаются Участники, чьи Конкурсные работы наиболее полно отвечают требованиям Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов.

10.4. Решение Жюри оформляется протоколом согласно Приложению № 4 к настоящему Положению.

10.5. Поступившие на Конкурс Конкурсные работы оцениваются Жюри на соответствие критериям, установленных в разделе 8 настоящего Положения. Экспертная оценка производится по шкале от 0 до 5 баллов. Баллы выставляются за каждый установленный критерий.

11. ПРАВА, ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЧЛЕНА ЖЮРИ

11.1. Деятельность члена Жюри основывается на принципах независимости мнения, профессионализма, компетентности оценки, непредвзятости заключений.

11.2. Член Жюри имеет право:

- а) знакомиться со всей необходимой для проведения оценки документацией;
- б) запрашивать дополнительную информацию, необходимую для проведения оценки;
- в) высказывать, аргументировано отстаивать свое мнение по всем критериям оценки Конкурсных работ Участников Конкурса;
- г) представлять предложения по актуализации методических материалов Конкурса, совершенствованию организации и проведения Конкурса.

11.3. При проведении оценки Конкурсных работ член Жюри обязан:

- а) проводить анализ материалов, представленных Участниками Конкурса на соответствие критериям оценки Конкурсных работ;

б) заявить Организатору Конкурса о самоотводе в случае необходимости оценки Конкурсной работы Участника Конкурса, с которым член Жюри имеет родственные и/или финансовые взаимоотношения либо между ними имеются какие-либо иные совместные интересы.

11.4. Члену Жюри запрещается принятие денежных и/или иных ценных вознаграждений, исходящих от Участника Конкурса и/или других сторон, заинтересованных в победе соответствующего Участника Конкурса.

11.5. В случае нарушения членом Жюри обязанностей, предусмотренных пунктами 11.3. и 11.4 настоящего Положения, а также в случае выявления недостоверности сведений, сообщенных членом Жюри относительно своего соответствия требованиям, предусмотренным пунктом 10.1 настоящего Положения, член Жюри может быть исключен из состава Жюри.

12. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

12.1. В каждой номинации определяются победители, которые награждаются дипломами победителей за I, II, III места.

12.2. Участники не занявшие призовые места, награждаются грамотами участника Конкурса.

12.3 Конкурсные работы будут использоваться организаторами при подведении итогов Конкурса для их демонстрации на Итоговом мероприятии проекта – Гала-концерте, посвященному вкладу москвичей в Победу в Великой Отечественной войне.

13. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

13.1. Настоящее Положение подлежит утверждению Организатором и опубликованию в телекоммуникационной сети Интернет по адресу: <https://anonv.ru/>.

13.2. Изменения и дополнения к настоящему Положению оформляются в письменной форме и подлежат опубликованию в телекоммуникационной сети Интернет по адресу: <https://anonv.ru/>.

Индивидуальная заявка на участие в Историко-патриотическом конкурсе «От Москвы до Победы», посвящённом 80-й годовщине Победы и вкладу москвичей в Победу в Великой Отечественной войне

Основная информация об участнике	
ФИО, возраст (количество полных лет)	
Место учебы	
Город проживания	г. Москва
Автор и название исполняемого произведения	
Краткий ответ на вопрос «Почему я принимаю участие в конкурсе?» (по желанию)	
Контактный телефон участника (при наличии)	
Эл. почта участника (при наличии)	
Ссылка на конкурсную работу	
Основная информация о представителе (творческом руководителе) участника конкурса (при наличии)	
ФИО представителя участника	
Контактные данные представителя участников (телефон, эл. почта)	

Настоящей заявкой участник Историко-патриотического конкурса «От Москвы до Победы» соглашается на обработку персональных данных, указанных выше.

Подтверждением согласия на обработку персональных данных является отправление данной заявки на электронную почту организатора – АНО «ЦРКТ «Новый взгляд».

Групповая заявка на участие в Историко-патриотическом конкурсе «От Москвы до Победы», посвящённом 80-й годовщине Победы и вкладу москвичей в Победу в Великой Отечественной войне

Основная информация о представителе участников конкурса	
ФИО представителя участников	
Контактные данные представителя участников (телефон, эл. почта)	
Основная информация об участниках конкурса	
ФИО, возраст участника, место учебы	
Город проживания	г. Москва
Автор и название исполняемого произведения	
Краткий ответ на вопрос «Почему мы принимаем участие в конкурсе?» (по желанию)	
Ссылка на конкурсную работу	

*Настоящей заявкой участники Историко-патриотического конкурса «От Москвы до Победы» соглашаются на обработку персональных данных, указанных выше.
Подтверждением согласия на обработку персональных данных является отправление данной заявки на электронную почту организатора – АНО «ЦРКТ «Новый взгляд».*

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ В РАМКАХ ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО КОНКУРСА «ОТ МОСКВЫ ДО ПОБЕДЫ»

Конкурсная работа может быть создана творческим трудом одного или нескольких физических лиц (не более 8 человек), которые признаются её авторами или соавторами соответственно.

Участник гарантирует, что Конкурсная работа, представленная на конкурс, создана его творческим трудом или творческим трудом коллектива и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц.

Все участники Конкурса обязуются не использовать поданную Конкурсную работу (материал) на Конкурс до его завершения.

Экспертная оценка производится по шкале от 0 до 5 баллов. Баллы выставляются по каждому из приведённых ниже параметров. Решение о распределении мест принимается коллегиально.

Критерии оценки Конкурсных работ в номинации «80 лет Великой Победе»

- соответствие работы тематике, целям и задачам Конкурса;
- оригинальность и творческий подход участника;
- техника чтения (декламация): четкость и правильность произношения, темп чтения, выбор нужной тональности;
- уровень художественного мастерства (глубина подачи материала, выбор логического ударения, умение голосом передать чувства и переживания персонажей произведения, умение создать образ мимикой и жестами);
- культура выступления (внешний вид, сценическая пластика).

Победители и Лауреаты Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов оценки конкурсной работы.

**ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КОНКУРС «ОТ МОСКВЫ ДО ПОБЕДЫ»,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

**Оценочная форма (критерии оценки)
(заполняется каждым членом жюри)**

Критерии оценки Конкурсной работы в номинации «80 лет Великой Победе»:

Критерии оценки	Соответствие работы тематике	Оригинальность и творческий подход	Техника чтения (декламация)	Уровень художественного мастерства	Культура выступления	ИТОГО
5 б. – соответствует 3 б. – раскрыто не в полном объеме 0 б. – не соответствует						

