

## **Критерии оценки вступительного испытания «Рисунок»**

**по специальностям:**

**53.02.09 "Театрально-декорационное искусство" по видам:**

**«Художественно-гримерное оформление спектакля»**

**«Художественно-бутафорское оформление спектакля»**

**«Художественно-декорационное оформление кукольного спектакля»**

**«Художественно-костюмерное оформление спектакля»**

Экзаменационная постановка (натюрморт) с низким горизонтом. Состоит из пяти предметов: двух геометрических фигур, одного бытового предмета, и двух фруктов или овощей на фоне сложной драпировки при локальном освещении. Работа выполняется на бумаге формата А2 графитным карандашом.

### ***Критерии оценивания.***

1. Грамотная компоновка предметов натюрморта в листе.
2. Достоверное пространственное расположение всех предметов натюрморта на предметной плоскости с учетом линейно-воздушной перспективы.
3. Верная передача пропорций предметов.
4. Грамотно передана конструкция всех предметов натюрморта, моделировка форм всех предметов натюрморта.
5. Выявлен объем предметов.
6. Тональные и светотеневые отношения решены правильно.
7. Хорошее качество техники штриховки (аккуратно и по форме).
8. Передана материальность предметов, глубина пространства в натюрморте.

**Оценки выставляются по пятибалльной системе.**

«5» ставится при выполнении всех пунктов с 1 по 8.

«4» ставится при выполнении всех пунктов с 1 по 6.

«3» ставится при выполнении всех пунктов с 1 по 4.

«2» ставится при невыполнении хотя бы одного из первых четырех пунктов.