

**Состав педагогических работников
ГБПОУ г. Москвы «Театральный художественно-технический колледж»**

фамилия, имя, отчество	занимаемая должность	наименование специальности в реализации которой участвует работник	преподаваемые дисциплины	ученая степень; ученое звание, почетные звания, отличия	уровень образования, наименование направления подготовки и (или) специальности	данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке (при наличии)	стаж работы
Авдеева Татьяна Викторовна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 42.02.01 «Реклама» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» 09.01.03 «Оператор информационных систем и ресурсов»	Общеобразовательные дисциплины: История, основы философии, история России	Кандидат культурологии	Высшее образование, Специальность: Научно-техническая информация Квалификация: Документовед	повышение квалификации ООО «Знанио» 2022 г., 72 часа	30 лет
Агафонова Ирина Анатольевна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.02 «Анимация и	Общеобразовательная дисциплина: Иностранный язык		Высшее образование, Специальность: Английский, французский языки	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных	32 года

		анимационное кино»			Квалификация: Учитель английского и французского языков	компетенций» апрель-май 2022 г., 72 часа	
Аксенова Аксана Викторовна	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Анимация	Грамота Департамент а образования города Москвы	Высшее образование, Специальность: Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы Квалификация: Художник декоративно- прикладного искусства Специальность: Изобразительное искусство Квалификация: Учитель изобразительного искусства	повышение квалификации ООО «Московский институт профессиональной подготовки и повышения квалификации педагогов» 2022 г. 72 часа профессиональная переподготовка АНО КУ «Профессиональный стандарт» 2019 г., более 500 ч. стажировка АО «Киностудия «Союзмультфильм», 2022 г.	30 лет
Аксютин Наталья Сергеевна	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Рисунок с основами перспективы, живопись с основами цветоведения, графика		Высшее образование, Специальность: Графика Квалификация: Художник мультипликацион ного фильма	повышение квалификации НОЧУ ВО «Московский финансово- промышленный университет «Синергия», 2023 г., 36 часов	11 лет

						ГБУ г. Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства», 2024 г., 36 часов стажировка ООО «Шаровая Молния», 2023 г.	
Алимпиева Елизавета Владимировна	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 09.01.03 «Оператор информационн ых систем и ресурсов»	Компьютерная графика, ПМ.01.МДК.01. 02 Выполнение работы по подготовке и обработке данных различных форматов, ПМ.01.МДК.01. 02 Манипулирован ие данными и формирование запросов к базе данных	Молодой специалист	Высшее образование Бакалавр по направлению подготовки: Дизайн	стажировка ООО «4Т дизайн», 2023 г.	2 года
Амарантова Ирина Евгеньевна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 42.02.01	Индивидуальны й проект, правовое обеспечение рекламной деятельности, география, биология, экологические основы	Грамота Департамент а образования города Москвы	Высшее образование. Специальность: Педагогика и методика начального образования; Квалификация: Учитель	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2022 г., 72 часа	25 лет

		«Реклама» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	природопользования		начальных классов Специальность: Землеустройство Квалификация: Инженер - землеустроитель		
Бабанова Ирина Александровна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника»	Детали машин, метрология, стандартизация и сертификация, физика, ПМ.02.МДК.02.01 Монтаж и наладка технического оборудования и систем управления	кандидат педагогических наук	Высшее образование. Специальность: Технология машиностроения Квалификация: Инженер	повышение квалификации ООО «Инфоурок» 2022 г., 108 часов ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», 2024 г., 72 часа АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2024 г., 72 часа стажировка МХАТ им. А.П.Чехова, 2023 г.	35 лет
Бабич Наталья Михайловна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Театральный грим		Высшее образование: Специальность: Дизайн Квалификация: Дизайнер-стилист	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2024 г., 72 часа стажировка	7 лет

						Химкинский драматический театр «Наш дом», 2023	
Бавченкова Елизавета Владимировна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Бутафория театра кукол, технологии театральных кукол, композиция театральной куклы, фактурная обработка кукольного костюма	Грамота Департамент а образования города Москвы	Среднее профессиональное образование. Специальность: Художественно - бутафорское оформление спектакля Художник- бутафор Высшее образование: Бакалавр по направлению подготовки: Психолого- педагогическое образование	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2022 г., 72 часа стажировка ГБУК «Театр марионеток», 2021 г.	22 года
Барынина Анна Витальевна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника»	История театра, основы режиссуры, история декорационного искусства, художественные решения современного театра, ПМ.01.МДК.01. 02 Художественно – техническое исполнение проекта		Высшее образование Специальность: Драматургия Квалификация: Кинодраматург Специальность: Театроведение Квалификация: Театровед	повышение квалификации ООО «Юрайт- Академия», 72 часа, 2022 г. ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС», 16 часов, 2023 г.	6 лет

Белоусова Ирина Юрьевна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 42.02.01 «Реклама» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Общеобразовательные дисциплины: Биология, Химия		Высшее образование. Специальность: Химия с дополнительной специальностью биология Квалификация: Учитель химии и биологии	повышение квалификации ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов», 2024 г., 108 часов ГАОУ ВО «МГПУ», 2023 год, 18 часов	15 лет
Беляева Маргарита Васильевна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Композиция костюма, история костюма, стиль и образ, эскизная графика, сценография, основы композиции, история прически	Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации	Высшее образование. Специальность: Художественное оформление и моделирование изделий текстильной и легкой промышленности Квалификация: Художник-технолог	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2024 г., 72 часа стажировка ФГБУК МГАДМТ им. Н.И.Сац, 2022 г.	33 года
Бородина Дария Андреевна	Преподаватель	42.02.01 «Реклама» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника»	Общеобразовательная дисциплина: Иностранный язык		Высшее образование. Бакалавр по направлению подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями)	повышение квалификации ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» 2024 г., 72 часа	5 лет

Вайнер Маргарита Александровна	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Технологии и стили в анимационном кино	Молодой специалист	Высшее образование. Бакалавр по направлению подготовки: Дизайн Специализация: Анимация и иллюстрация		
Власова Наталья Владимировна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника» 42.02.01 «Реклама» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Общеобразова тельная дисциплина: Математика		Высшее образование. Специальность: Математика Квалификация: Математик. Преподаватель	Повышение квалификации ООО «Фоксфорд», 2023 г., 72 часа ООО «Инфоурок», 2022 г., 72 часа	30 лет
Высоцкая Екатерина Андреевна	Преподаватель (председатель ПЦК)	42.02.01 «Реклама»	Разработка творческой концепции рекламного продукта, рекламный плакат, история изобразительног о искусства (история ИЗО), композиция рекламного плаката, художественная культура в контексте современного		Среднее профессиональное образование. Специальность: Живопись Квалификация: Художник- декоратор Высшее образование. Специальность: художественная графика Квалификация: Художник-график	повышение квалификации ООО «Инфоурок» 2022 г., 144 часа АНО ПО «Калининградский бизнес-колледж» 2022 г., 74 часа стажировка ООО «4Т дизайн», 2023 г.	14 лет

Гаврилко Елена Владимировна	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	искусства Режиссура, техника и технологии материалов в анимации, ПМ.04.МДК.04. 01(1) Подготовка и обеспечение подготовительн ого периода анимационного кино	Почетный кинематогра фист Российской Федерации	Высшие двухгодичные курсы сценаристов и режиссеров	повышение квалификации АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет» ноябрь 2020 г., 72 часа стажировка АО «Киностудия «Союзмультфильм», 2022 г.	12 лет
Геннис Инесса Васильевна	Преподаватель (председатель ПЦК)	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	История изобразительног о искусства, введение в искусство, история материальной культуры, история куклы, костюма	Почетная грамота Минобрнаук и России	Высшее образование. Специальность: История и теория изобразительного искусства Квалификация: Искусствовед	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2022 г., 72 часа	30 лет
Гладышева Светлана Сергеевна	Преподаватель (председатель ПЦК)	55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	ПМ.01. МДК.01.01 Традиционная анимация (анимация, фазовка, прорисовка) ПМ.03. МДК.03.01 Организация процесса		Начальное профессиональное образование. Специальность: художник- мультипликатор Квалификация: Художник Высшее образование.	повышение квалификации АНО ВО «Университет Иннополис», 2022 г., 144 часа стажировка АО «Киностудия «Союзмультфильм»,	14 лет

			изготовления компьютерно – анимационного проекта		Специальность: Реклама Квалификация: Специалист по рекламе	2022 г.	
Горелов Максим Дмитриевич	Заведующий практикой (внутренний совместитель) (председатель ПЦК)	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника»	Источники света и театральные световые приборы, системы управления сценическим освещением, проектирование светотехнического оборудования, интеллектуальное светотехническое оборудование, ПМ.03.МДК.03.02 Технологии в обеспечении зрелищных мероприятий		Среднее профессиональное образование Специальность: Театральная и аудиовизуальная техника Квалификация: Специалист	профессиональная подготовка ЧОУ ВО «Московский университет им. С.Ю. Витте», «Педагогика», (4-ый курс) стажировка ООО «Софит Лайт», 2024 г. повышение квалификации ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов», 72 часа, 2024 год,	4 года
Грачев Виктор Васильевич	Преподаватель (внешний совместитель)	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника»	Изготовление и монтаж декораций, макетирование, основы сценографии	Заслуженный работник культуры РФ	Высшее образование. Специальность: Театральная техника и оформление спектакля Квалификация: Художник-технолог сцены	повышение квалификации АНО ДПО «Институт современного образования», 72 часа, 2021 г. стажировка ГБУК «Московский драматический театр	16 лет

						им. М.Н.Ермоловой», 2023 г.	
Диланян Гаяне Меружановна	Преподаватель (председатель ПЦК)	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника» 09.01.03 «Оператор информационн ых систем и ресурсов»	Общеобразовате льная дисциплина: Иностранный язык		Высшее образование. Специальность: Лингвистика Квалификация: Лингвист	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» апрель-май 2022 г., 72 ч	14 лет
Дочкина Мария Михайловна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника»	Художественны й свет, специализирова нное программное обеспечение		Среднее профессиональное образование Специальность: Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) Квалификация: Специалист	повышение квалификации АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет», 2024 год, 72 часа	1 год
Дымович Оксана Анатольевна	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Анимация, технологии создания компьютерной анимации, ПМ.01.МДК.01. 01		Среднее профессиональное образование Специальность: Дизайн (по отраслям) Квалификация:	повышение квалификации Московская специализированная школа акварели С. Андрияки, 2019 г., более 3000 часов	12 лет

			Традиционная анимация (анимация, фазовка, прорисовка)		Дизайнер Высшее образование. Специальность: Культурология Квалификация: Специалист культурологии	повышение квалификации ФГБОУ ВО «ВГИК», 2022 г., 36 часов ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», 2023 г., 36 часа стажировка ООО «Студия «Пчела», 2023 г.	
Енина Елена Владимировна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 42.02.01 «Реклама»	Общеобразовательные дисциплины: История, обществознание		Высшее образование. Специальность: История Квалификация: Учитель истории, обществознания и советского права	повышение квалификации ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов» 2024 г., 72 часа	23 года
Ермолова Мария Александровна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 42.02.01 «Реклама»	Общеобразовательные дисциплины: Русский язык, русский язык и культура речи, литература, обществознание		Высшее образование. Магистр по направлению подготовки Педагогическое образование	повышение квалификации АНО ДПО «МАПК», 2021 г., 72 часа профессиональная переподготовка АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2023 г., 620 часов	8 лет
Жаркова Галина	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и	Инженерная графика,	Почетная грамота	Высшее образование.	повышение квалификации	28 лет

Геннадьевна		аудиовизуальная техника»	введение в инженерное проектирование, основы проектирования (инженерная графика)	Минобрнауки России	Специальность: Оборудование и технология повышения износостойкости и восстановления деталей машин и аппаратов Квалификация: Инженер-механик	ФГБОУ ВО «КГИК», 2021 г., 36 часов стажировка ООО «Софит Лайт» 2022 год, 144 часа	
Зуева Юлия Андреевна	Заведующий отделением (внутренний совместитель)	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Общеобразовательная дисциплина: Обществознание		Высшее образование Специальность: Юриспруденция Квалификация: Юрист	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» 2022 г., 72 часа	5 лет
Иванов Александр Константинович	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника»	Технология звукозаписи, устройства записи, основы звукофикации театров и киноконцертных залов ПМ.01.МДК.01.01 Проектирование и компьютерное моделирование зрелищных предприятий, ПМ.02.МДК.02.01 Монтаж и наладка	Заслуженный учитель, Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации	Высшее образование. Специальность: Звукорежиссура (по областям применения) Квалификация: Инженер-электрик	повышение квалификации ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 2020 г., 36 час. стажировка ГБУК города Москвы «Московский государственный театр «Ленком Марка Захарова», 2023 г.	41 год

			технического оборудования и систем управления				
Иванов Сергей Анатольевич	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Основы композиционного построения в анимации, ПМ.01.МДК.01.01 Традиционная анимация (анимация, фазовка, прорисовка), ПМ.04.МДК.04.01(1) Подготовка и обеспечение подготовительного периода анимационного кино		Среднее профессиональное образование Специальность: Театрально-декорационная Квалификация: Художник-декоратор	повышение квалификации ФГБОУ ВО «ВГИК», 2022 г., 36 час. стажировка АО «Киностудия «Союзмультфильм», 2022 г.	6 лет
Исаева Мария Дмитриевна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Технология современного костюма, моделирование современного костюма		Среднее профессиональное образование Специальность: Театрально-декорационное искусство (по видам) Квалификация: Специалист по театрально-декорационному искусству Высшее	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» 2023 г., 72 часа стажировка Московский драматический театр им. М.Н.Ермоловой, 2023 г.	2 года

					образование. Специальность: Продюсерство Квалификация: Продюсер исполнительских искусств		
Исрафилов Алихан Рамазан Оглы	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Рисунок, живопись, декорационная живопись		Среднее профессиональное образование Специальность: Преподавание черчения и рисования Квалификация: Педагог черчения и рисования Высшее образование. Специальность: Художественное оформление и моделирование изделий текстильной и легкой промышленности Квалификация: Художник технолог с углубленной подготовкой	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» 2022 г., 72 часа	19 лет
Кашорик	Преподаватель	55.02.02	Пластический		Среднее	профессиональная	13 лет

<p>Валерий Анатольевич</p>		<p>«Анимация и анимационное кино» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»</p>	<p>рисунок, Пластическая анатомия, ПМ.01. МДК.01.01 Традиционная анимация (анимация, фазовка, прорисовка)</p>		<p>профессиональное образование – специальность: Художественно-гримерная Квалификация: Художник-гример Высшие двухгодичные курсы сценаристов и режиссеров</p>	<p>переподготовка АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 576 часов, 2018 г. профессиональная подготовка ЧОУ ВО «Московский университет им. С.Ю. Витте», «Педагогика», (4-ый курс) стажировка АО «Киностудия «Союзмультфильм», 2022 г. повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2022 г., 72 часа</p>	
<p>Кебец Евгений Николаевич</p>	<p>Руководитель физического воспитания</p>	<p>55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 42.02.01 «Реклама» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн</p>	<p>Общеобразовательные дисциплины: Основы безопасности и защиты Родины, Физическая культура</p>		<p>Высшее образование. Специальность: Физическая культура Квалификация: Педагог по физической культуре</p>	<p>повышение квалификации ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», 2024 год, 72 часа</p>	<p>12 лет</p>

		<p>ая техника» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»</p>				<p>ООО «Университет Образования УНИОБР», 2024 г. 72 часа</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» 2023 г., 37 часов профессиональная переподготовка АНО ДПО «МАПК», 2020 г., более 250 часов</p>	
<p>Кириллова Ирина Викторовна</p>	<p>Преподаватель</p>	<p>09.01.03 «Оператор информационн ых систем и ресурсов» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино»</p>	<p>Видеомонтаж и озвучивание, информационно е обеспечение профессиональн ой деятельности, ПМ.02.МДК.02. 01 Создание визуального дизайна графического пользовательско го интерфейса, ПМ.02.МДК.02. 02 Подготовка графических материалов для включения в графический пользовательски й интерфейс, ПМ.01.МДК.01.</p>		<p>Начальное профессиональное образование Специальность: Оператор ЭВМ Квалификация: Оператор электронно- вычислительных и вычислительных машин</p> <p>Высшее образование. Специальность: Аудиовизуальная техника Квалификация: Инженер</p>	<p>повышение квалификации ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования, 2022 г., 94 часа стажировка ООО «4Т дизайн», 2023 г.</p>	<p>19 лет</p>

			02 Компьютерная анимация				
Ковалева Анастасия Алексеевна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Общеобразовате льная дисциплина: Физика		Высшее образование Специальность: Бакалавр по направлению подготовки Педагогическое образование	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2022 г., 72 часа профессиональная переподготовка АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2023 г., 620 часов	4 года
Кожанов-Янг Георгий Георгиевич	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Рисунок, живопись, декорационная живопись		Высшее образование Специальность: Живопись Квалификация: Художник- живописец	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2023 г., 72 часа	7 лет
Колобанова Нина Николаевна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника»	Подготовка звуковых программ, ПМ.01.МДК.01. 02 Художественно – техническое исполнение проекта		Среднее профессиональное образование. Специальность: Радиосвязь и радиовещание Квалификация: Радиозвукотехник	повышение квалификации ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 2020 г., 36 час. стажировка	29 лет

						ГБУК г. Москвы «Московский государственный театр «Ленком Марка Захарова», 2024 г.	
Колобанова Елена Владимировна	Преподаватель (председатель ПЦК)	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника» 42.02.01 «Реклама» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 09.01.03 «Оператор информационн ых систем и ресурсов»	Экономика, менеджмент, экономика организации, основы маркетинга, менеджмент в рекламе, основы финансовой грамотности, основы бережливого производства, документационн ое обеспечение управления		Высшее образование. Специальность: Экономика и управление на предприятии (по отраслям) Квалификация: Экономист- менеджер	повышение квалификации НИУ «Высшая школа экономики», 2023 г., 72 часа	12 лет
Колозян Элина Шаваршевна	Преподаватель (председатель ПЦК)	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Общеобразовате льная дисциплина: Математика		Высшее образование. Специальность: Математика. Информатика Квалификация: Учитель математики и информатики	повышение квалификации ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», 2024 год, 72 часа АНО ДПО «МАПК», 2021 г., 72 часа профессиональная	19 лет

						переподготовка АНО ДПО «МАПК», 2020 г.	
Коншина Наталья Викторовна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника»	Электротехника, электронная и микропроцессор ная техника, радиотехника и телевидение, ПМ.02.МДК.02. 01 Монтаж и наладка технического оборудования и систем управления		Высшее образование. Специальность: Системы управления летательными аппаратами Квалификация: Инженер	повышение квалификации ФГБОУ ВО «КГИК», 2021 г., 36 часов	47 лет
Копейкин Дмитрий Евгеньевич	Преподаватель (внешний совместитель)	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника»	Компьютерное управление театральными механизмами		Среднее профессиональное образование: Специальность: Средства механизации и автоматизации Квалификация: Техник Высшее образование. Специальность: Экономика Квалификация: Бакалавр	повышение квалификации ООО «Центр инновационного образования и воспитания», 2024 г., 97 часов	2 года
Кореняко Юлия Владимировна	Начальник отдела по образовательн ой	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника»	Изготовление и монтаж декораций, ПМ.03.МДК.03.	Почетный работник культуры города	Среднее профессиональное образование: Специальность:	повышение квалификации АНО ДПО «ГТУ», 2021 г., 108 часов	22 года

	деятельности (внутренний совместитель)		02 Технологии в обеспечении зрелищных мероприятий	Москвы	Техническое обслуживание оборудования сцены Квалификация: Техник-механик Высшее образование. Специальность: Аудиовизуальная техника Квалификация: Инженер	стажировка ГБУК «Московский драматический театр им. М.Н.Ермоловой», 2023 г.	
Кузнецов Александр Владимирович	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника» 09.01.03 «Оператор информационн ых систем и ресурсов» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 42.02.01 «Реклама»	Общеобразовате льная дисциплина: Физическая культура		Высшее образование. Специальность: Педагогическое образование Квалификация: Бакалавр	профессиональная переподготовка АНО ДПО «Национальная академия дополнительного профессионального образования», 2024 г., 650 часов повышение квалификации ООО «Центр инновационного образования и воспитания», 2024 г. 72 часа	5 лет
Лабутичева Алиса	Педагог дополнительно	Объединения дополнительно			Среднее профессиональное	повышение квалификации	5 лет

Игоревна	го образования	го образования			образование. Специальность: Вокальное искусство Квалификация: Артист-вокалист, преподаватель Высшее образование. Специальность: Актерское искусство Квалификация: Артист музыкального театра	ООО «Центр инновационного образования и воспитания», 2024 год, 72 часа	
Лапина Екатерина Андреевна	Педагог-психолог (внутренний совместитель)	55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Психология общения	Молодой специалист	Высшее образование Специальность: Психолого-педагогическое образование Квалификация: Бакалавр	повышение квалификации ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», 2024 год, 36 часов	
Лосева Анна Николаевна	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Основы художественной постановки, ПМ.02.МДК.02.01 Основы художественной постановки		Среднее профессиональное образование Специальность: Художник Квалификация: Художник-декоратор Высшее образование	повышение квалификации АНО ДПО «ИОЦПОиП «Мой университет», 2021 г., 72 часа стажировка ООО «Союзмультфильм», 2022 г.	18 лет

					Специальность: Реклама Квалификация: Специалист по рекламе		
Макарова Вера Глебовна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Моделирование исторического театрального костюма, технология исторического театрального костюма, театральный балетный костюм	Грамота Департамент а образования города Москвы	Высшее образование. Специальность: Художественное оформление и моделирование изделий текстильной и легкой промышленности Квалификация: Художник- технолог	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2021 г., 72 часа стажировка ФГБУК МГАДМТ им. Н.И.Сац, 2022 г.	19 лет
Мельникова Елена Геннадьевна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника»	Подготовка видео программ, радиотехника и телевидение		Среднее профессиональное образование. Специальность: Радиосвязь и радиовещание Квалификация: Радиозвукотехник Высшее образование. Специальность: Радиотехника Квалификация: Радиоинженер	профессиональная переподготовка «Педагогика среднего профессионального образования» 2019 г. стажировка ФГБУК «Российский государственный театр "Сатириконт" имени Аркадия Райкина» 2022 г. повышение квалификации ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ» июль 2021 г., 36 часов	7 лет

						ФГБОУ ВО «ВГИК», 2022 год, 36 часов	
Минзуллина Барвара Валентиновна	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 42.02.01 «Реклама»	Рисунок с основами перспективы, живопись с основами цветоведения, графика, основы композиции, рисунка, живописи в рекламе, композиция рекламного плаката, макетирование		Высшее образование. Специальность: Декоративно- прикладное искусство Квалификация: Художник декоративно- прикладного искусства	повышение квалификации ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», 2024 год, 72 часа	16 лет
Митрохина Надежда Валерьевна	Преподаватель (председатель ПЦК)	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Театральный постиж, постиж кино и телевидения, сценография		Среднее профессиональное образование. Специальность: Театрально- декорационное искусство Квалификация: Художник- технолог Высшее образование. Бакалавр по направлению подготовки: Юриспруденция	повышение квалификации ООО «Инфоурок» 72 часа, 2022 г. стажировка ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой», 2024 г.	7 лет
Молева Марина Владимировна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное	Технология современного костюма,		Высшее образование. Специальность:	повышение квалификации АНО ДПО	26 лет

		искусство»	моделирование современного костюма		Художественное оформление и моделирование изделий текстильной и легкой промышленности Квалификация: Художник-технолог	«Московская академия профессиональных компетенций» 2024 г., 72 часа стажировка ФГБУК МГАДМТ им. Н.И.Сац, 2022 г.	
Муллин Марат Касимович	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника»	Сценические пульты, основы сценографии, ПМ.01.МДК.01.02 Художественно – техническое исполнение проекта, ПМ.01.МДК.01.01 Проектирование и компьютерное моделирование зрелищных предприятий		Высшее образование Специальность Светорежиссура Квалификация: Художник-технолог по свету	повышение квалификации ООО «Центр инновационного образования и воспитания», 2023 г., 73 часа стажировка ООО «СОФИТ ЛАЙТ», 2023 г.	6 лет
Наджафова Ангелина Гасановна	Педагог-психолог (внутренний совместитель)	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Психология общения		Высшее образование. Специальность: Психолого-педагогическое образование Квалификация: Бакалавр	Повышение квалификации ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов», 2024 г., 72 часа	3 года
Новикова Анна	Заведующий	55.02.01	Механическое		Высшее	повышение	12 лет

Васильевна	отделением (внутренний совместитель) (председатель ПЦК)	«Театральная и аудиовизуальн ая техника»	оборудование сцены, проектирование сценических механизмов, техника сцены		образование. Специальность: Экономика и управление на предприятии (по отраслям) Квалификация: Экономист- менеджер	квалификации ООО «Центр инновационного образования и воспитания», 2024 г., 97 часов стажировка ООО «Софит Лайт» 2022 год, 144 часа профессиональная переподготовка ООО «Центр инновационного образования и воспитания», 2021 г., 881 час	
Осипов Филипп Андреевич	Техник (внутренний совместитель)	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника»	Эксплуатация светотехническо го оборудования		Среднее профессиональное образование Специальность: Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) Квалификация: Специалист Высшее образование: Бакалавр по направлению подготовки Психолого- педагогическое образование		1 год

<p>Пафнутьева Варвара Павловна</p>	<p>Преподаватель</p>	<p>55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»</p>	<p>Обслуживание театральных механизмов, охрана труда</p>		<p>Среднее профессиональное образование Специальность: Техническое обслуживание оборудования сцены Квалификация: Техник-механик Высшее образование: Специальность: Экономика и управление на предприятии (социально-культурной сферы) Квалификация: Экономист-менеджер</p>	<p>профессиональная переподготовка ООО «Центр инновационного образования и воспитания», 2021 г., 881 час ООО «Университет Образования УНИОБР», 2024 г. 72 часа стажировка ООО «Софит Лайт» 2022 год, 144 часа</p>	<p>4 года</p>
<p>Придыра Елена Викторовна</p>	<p>Преподаватель</p>	<p>53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»</p>	<p>Рисунок, живопись, скульптура</p>		<p>Высшее образование Специальность: Скульптура Квалификация: Художник-скульптор</p>	<p>профессиональная подготовка ФГОУ ВО «МГАХИ им. Сурикова», 2019 г. повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» 2024 г., 72 часа</p>	<p>6 лет</p>

Ребедайло Юрий Викторович	Преподаватель	42.02.01 «Реклама»	Рекламный слоган (текст), рекламный плакат, макетирование, экономические основы рекламной деятельности, рекламная деятельность, ПМ.01.МДК.01. 02 Цели и задачи рекламных и коммуникацион ных кампаний, акций и мероприятий		Высшее образование Специальность: Химия быстропротекающ их процессов Квалификация: Инженер-физик	повышение квалификации АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет», 2024 год, 72 часа стажировка ООО «4Т дизайн», 2024 г.	6 лет
Ремизова Марина Борисовна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника»	ПМ.03.МДК.03. 02 Технологии в обеспечении зрелищных мероприятий, ПМ.02.МДК.02. 01 Монтаж и наладка технического оборудования и систем управления		Высшее образование. Специальность: Светотехника и источники света Квалификация: Инженер-электрик	повышение квалификации АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет» 2023 г., 72 часа стажировка МХАТ им А.П.Чехова, 2022 г.	29 лет
Романова Светлана Анатольевна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Грим кино и телевидения, макияж, косметология, стиль и образ		Среднее профессиональное образование. Специальность: Театрально-	повышение квалификации ООО «Центр повышения квалификации и	16 лет

					<p>декорационное искусство Квалификация: Художник-гример</p> <p>Высшее образование. Специальность: Дизайн Квалификация: Дизайнер</p>	<p>переподготовки «Луч знаний», 2024 г. 72 часа стажировка МАУК ХДТ «Наш дом», 2022 г.</p>	
Рыбаулин Анатолий Михайлович	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Моделирование исторического театрального костюма, технология исторического театрального костюма	Заслуженный учитель, Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации	<p>Высшее образование. Специальность: Художественное оформление и моделирование изделий текстильной и легкой промышленности Квалификация: Художник-технолог</p>	<p>повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2024 г., 72 часа ООО «Центр инновационного образования и воспитания» 2023 г., 37 часов стажировка ФГБУК МГАДМТ им. Н.И.Сац, 2022 г.</p>	45 лет
Рыбкина Марина Ивановна	Преподаватель (председатель ПЦК)	55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 42.02.01 «Реклама»	Рисунок с основами перспективы, живопись с основами цветоведения, графика	Почетная грамота Минобрнаук и России	<p>Высшее образование. Специальность: Художественное проектирование изделий текстильной и легкой промышленности</p>	<p>повышение квалификации ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» 2022 г., 72 часа</p>	26 лет

					Квалификация: Художник-технолог	ООО «Центр инновационного образования и воспитания» 2023 г., 37 часов	
Салкова Наталья Александровна	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Историческая прическа, креативная прическа, парикмахерское дело		Среднее профессиональное образование. Специальность: Театрально-декорационное искусство Квалификация: Художник-гример Высшее образование. Специальность: Психология Квалификация: Психолог	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», Москва, 2024 г., 72 часа стажировка МАУК «Химкинский драматический театр «Наш Дом», 2024 г.	12 лет
Субханов Александр Алексеевич	Преподаватель (внешний совместитель)	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника»	Компьютерное моделирование, ПМ.01.МДК.01.01 Проектирование и компьютерное моделирование зрелищных предприятий		Среднее профессиональное образование. Специальность: Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) Квалификация: Специалист	профессиональная подготовка ФГАОУ ВО «Московский политехнический университет» (4-ый курс)	2 года
Тарамаева Мария Сергеевна	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	История технологий и стилей в визуальном		Среднее профессиональное образование. Специальность:	повышение квалификации ООО «Универсальный	8 лет

			<p>искусстве, Технологии и стили в анимационном кино ПМ.04. МДК.04.01(1) Подготовка и обеспечение подготовительн ого периода анимационного кино ПМ.01. МДК.01.03 Перекладная анимация ПМ.01. МДК.01.04 Кукольная анимация ПМ.02. МДК.02.02 Риггинг и компьютерная перекладка</p>		<p>Анимация Квалификация: Художник- мультипликатор</p> <p>Высшее образование. Специальность: Театроведение Квалификация: Театровед</p>	<p>Университет», 2024 год, 16 часов стажировка АО «Киностудия «Союзмультфильм», 2024 г.</p>	
<p>Теплов Владимир Евгеньевич</p>	<p>Преподаватель (внешний совместитель)</p>	<p>55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника»</p>	<p>Системы электроснабжен ия</p>		<p>Высшее образование. Специальность: Механизация сельского хозяйства Квалификация: Инженер-механик</p>	<p>стажировка ООО «Софит Лайт», 2024 г.</p>	<p>1 год</p>
<p>Токарева Ксения Евгеньевна</p>	<p>Преподаватель</p>	<p>53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»</p>	<p>Театральная бутафория, основы специальной</p>		<p>Среднее профессиональное образование. Специальность:</p>	<p>профессиональная переподготовка АНО ДПО «Московская</p>	<p>1 год</p>

			композиции, театральный макет, авторская кукла		Театрально- декорационное искусство (по видам) Квалификация: Специалист по театрально- декорационному искусству	академия профессиональных компетенций», 2024 г. стажировка ООО «Вита Актива Продакшн», 2023 г.	
Тузанович Борис Дмитриевич	Преподаватель	55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Анимация	Заслуженны й работник культуры РФ	Курсы при т/о «Экран» «Художник- мультипликатор»; Повышенный курс факультета изобразительного искусства	повышение квалификации ООО «Центр инновационного образования и воспитания», 2024 г. 72 часа стажировка ООО «Студия «Пчела», 2023 г.	13 лет
Тураева Валентина Исраиловна	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника» 42.02.01 «Реклама» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Общеобразовате льные дисциплины: Русский язык, литература, обществознание	Молодой специалист	Высшее образование. Специальность: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Квалификация: Бакалавр	профессиональная переподготовка АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2023 г.	2 года
Фетисов	Начальник	53.02.09	Общеобразовате		Высшее	повышение	5 лет

Виталий Павлович	отдела информатизации (внутренний совместитель)	«Театрально – декорационное искусство» 42.02.01 «Реклама» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника»	льная дисциплина: Информатика		образование. Специальность: Физика квалификация: Учитель физики, информатики и вычислительной техники	квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2023 г., 72 часа ГАОУ ВО «Московский городской университет управления Правительства Москвы имени Ю.М. Лужкова», 2024 г., 122 часа	
Хилов Игорь Анатольевич	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Бутафория театра кукол, технологии театральных кукол, композиция театральной куклы		Среднее профессиональное образование. Специальность: Художественно - бутафорское оформление спектакля квалификация: Художник-бутафор	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2022 г., 72 часа стажировка ООО «СИНЕМАСКОП», 144 часа, 2024 год	12 лет
Ховин-Пертая Александр Михайлович	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Театральная бутафория, основы специальной композиции, дизайн		Высшее образование. Специальность: Изобразительное искусство квалификация:	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных	14 лет

			ассамбляжа		Учитель изобразительного искусства	компетенций», 2022 г., 72 часа стажировка Большой театр России, 2022 г.	
Хромов Артем Вячеславович	Преподаватель	42.02.01 «Реклама» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника» 09.01.03 «Оператор информационн ых систем и ресурсов»	Основы информационны х технологий, схемотехника, базы данных. Общеобразовате льные дисциплины: Математика, Информатика		Высшее образование Специальность: Математика с дополнительной специальностью Информатика квалификация: Учитель математики и информатики	повышение квалификации ООО «Центр дистанционного обучения и современных педагогических технологий», 2024 г., 144 часа	10 лет
Цветаева Ольга Сергеевна	Преподаватель (председатель ПЦК)	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника» 42.02.01 «Реклама»	Эксплуатация звуковой и видео техники, подготовка видеопрограмм, техника и технологии рекламного видео, ПМ.03.МДК.03. 02 Технологии в обеспечении зрелищных мероприятий		Среднее профессиональное образование Специальность: Аудиовизуальная техника квалификация: Техник	повышение квалификации ООО «Инфоурок» 2022 г., 72 часа стажировка АО «Техника и технологии театра», 2022 г.	10 лет
Шахверанов Руслан Али оглы	Преподаватель (внешний совместитель)	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальн ая техника»	Инженерная графика, введение в инженерное проектирование, электромеханич еское		Высшее образование. Бакалавр по направлению подготовки: Технология	стажировка ООО «Театральный портал» 2024 г. повышение квалификации АНО ДПО	4 года

			оборудование сцены, системы и средства механизации и автоматизации		художественного оформления спектакля	«Московская академия профессиональных компетенций» 2024 г., 72 часа	
Шикунова Елизавета Викторовна	Преподаватель	42.02.01 «Реклама» 53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника»	Общеобразовательная дисциплина: Иностранный язык		Высшее образование. Бакалавр по направлению подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями)	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» январь 2024 г., 72 час	5 лет
Широков Валерий Александрович	Преподаватель	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино» 42.02.01 «Реклама» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» 09.01.03 «Оператор информационн	Безопасность жизнедеятельности, основы безопасности жизнедеятельности, основы безопасности и защиты Родины		Высшее образование. Специальность: Механизация сельского хозяйства квалификация: Инженер-механик	повышение квалификации ООО «Университет Образования УНИОБР», 2024 г. 72 часа	26 лет

		ых систем и ресурсов»					
Щеглова Татьяна Анатольевна	Преподаватель	42.02.01 «Реклама»	Проектная компьютерная графика, мультимедийные технологии, компьютерный дизайн и верстка, техника и технологии рекламной фотографии		Высшее образование. Специальность: Изобразительное искусство и черчение квалификация: Учитель изобразительного искусства и черчения	повышение квалификации ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», 2022 г., 94 часа стажировка ООО «4Т дизайн», 2024 г.	15 лет
Щербак Юлия Сергеевна	Преподаватель (председатель ПЦК)	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство»	Моделирование исторического театрального костюма, технология исторического театрального костюма, роспись ткани, театральные головные уборы		Высшее образование. Специальность: Технология художественного оформления спектакля Квалификация: Художник-технолог по сценическому костюму	повышение квалификации АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2022 г., 72 часа стажировка ГБУК г. Москвы «МТЦ «Вишневый сад» п/р А.Вилькина», 2024 г.	17 лет
Юровский Алексей Андреевич	Преподаватель	55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника»	Основы звукофикации театров и киноконцертных залов, информационное обеспечение профессиональной деятельности,		Среднее профессиональное образование Специальность: Звукотехническое обеспечение аудиовизуальных программ квалификация:	повышение квалификации ООО «Инфоурок» 2022 г., 72 часа стажировка продюсерская компания «Аметист», 2021 г. профессиональная	4 года

			эксплуатация звуковой и видео техники, основы алгоритмизации и программирования, ПМ.01.МДК.01.02 Художественно – техническое исполнение проекта		Техник Высшее образование. Бакалавр по направлению подготовки «Педагогическое образование»	подготовка ФГБОУ ВО «РГСУ», «Педагогическое образование (Информатика (Информатизация начального образования))», (2-ой курс)	
Ямбаршев Данил Сергеевич	Техник (внутренний совместитель)	53.02.09 «Театрально – декорационное искусство» 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» 55.02.02 «Анимация и анимационное кино»	Информационное обеспечение профессиональной деятельности Общественная дисциплина: Информатика		Среднее профессиональное образование Специальность: Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) Квалификация: Специалист	профессиональная подготовка ФГБОУ ВО «РГСУ», «Педагогическое образование», (3-ий курс)	1 год