

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение города Москвы
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

«Утверждаю»
Заместитель директора по учебной работе
Соломина И.Д.
«30» августа 2024 г.

ПЛАН РАБОТЫ

Предметной (цикловой) комиссии ХБО

на 2024-2025 учебный год

Рассмотрено на заседании ПЦК

Протокол № 6 от «27» августа 2024 года

Председатель ПЦК: Геннис И.В.

Москва, 2024

Содержание

1. Состав комиссии.
2. Методическая проблема, над которой работает предметная (цикловая) комиссия.
3. Основные направления деятельности предметной (цикловой) комиссии на 2024-2025 учебный год.
4. Задачи ПЦК на 2024-2025 учебный год.
5. Организация методической работы предметной (цикловой) комиссии на 2024-2025 учебный год.
6. Формы работы предметной (цикловой) комиссии.
7. Тематика заседаний предметной (цикловой) комиссии.
8. Методическая работа предметной (цикловой) комиссии.
9. График открытых занятий, внеаудиторных мероприятий.
10. График взаимопосещений.
11. Изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта преподавателей предметной (цикловой) комиссии.
12. Внеаудиторная работа со студентами.

1. Состав предметной (цикловой) комиссии

п/п	Ф.И.О. преподавателя	Пед. стаж	Какие предметы ведет	Классное руководство (группа)	Категория (дата присвоения)	Награды, звания (какие, когда)	Повышение квалификации (направления, когда, где)
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Геннис Инесса Васильевна	30 лет	История материальной культуры; История куклы, костюма; Введение в искусство, История изобразительного искусства.	-	Высшая	Почетная грамота Министерства образования и науки РФ №11 /к-н от 13.01.12г. Ветеран труда с 19 июля 2017 г.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Современная методика преподавания мировой художественной культуры и актуальные педагогические технологии в условиях реализации ФГОС» в объеме 72 часов в АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» №ППК1151-14 от 20.06.18 г. 2. «Профилактика гриппа и острых респираторных инфекций в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в объеме 36 часов в Центре инновационного образования и воспитания от 22.04.21. 3. «Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям СП 2.4.3648-20» в объеме 36 часов в Центре инновационного образования и

							<p>воспитания от 22.04.21.</p> <p>4. «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях» в объеме 36 часов в Центре инновационного образования и воспитания от 18.05.21.</p> <p>5. «Особенности организации дистанционного обучения в образовательной организации, реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий» в объеме 72 часов в Московской академии профессиональных компетенций, в мае 2022.</p> <p>6. «Профилактика проявлений терроризма и экстремизма в образовательных организациях» в объеме 37 часов в Центре инновационного образования и воспитания, в мае 2023.</p>
2.	Токарева Ксения Евгеньевна	1 год	Театральная бутафория, Композиция, Театральный макет, Авторская кукла		Б/к		<p>Профессиональная переподготовка по теме «Педагогическое образование: Технология в общеобразовательных организациях и организациях профессионального</p>

							образования» в объеме 620 часов в Московской академии профессиональных компетенций. Февраль-июнь 2024 г.
3.	Бавченкова Елизавета Владимировна	22 года	Технологии театральных кукол, Бутафория театра кукол, Композиция театральной куклы, Фактурная обработка кукольного костюма.	-	Высшая	-	<p>1. «Метафорические ассоциативные карты» в объеме 40 часов в Частном образовательном учреждении высшего образования «Московский Университет имени С.Ю.Витте», в декабре 2018 г.</p> <p>Закончила обучение в Частном образовательном учреждении высшего образования «Московский Университет имени С.Ю.Витте», получила диплом</p> <p>2.«Профилактика гриппа и острых респираторных инфекций в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в объеме 36 часов в Центре инновационного образования и воспитания, апрель 2021.</p> <p>3. «Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным</p>

							<p>организациям СП 2.4.3648-20» в объеме 36 часов в Центре инновационного образования и воспитания, апрель 2021.</p> <p>4. «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях» в объеме 36 часов в Центре инновационного образования и воспитания, май 2021.</p> <p>5. «Методика преподавания изобразительного искусства и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС» в объеме 72 часов в Московской академии профессиональных компетенций, апрель 2022.</p> <p>6. «Профилактика проявлений терроризма и экстремизма в образовательных организациях» в объеме 37 часов в Центре инновационного образования и воспитания, в мае 2023.</p>
4.	Ховин-Пертая Александр Михайлович	15 лет	Театральная бутафория, Основы специальной композиции, Дизайн ассамбляжа.	-	Высшая	-	<p>1. «Изобразительное искусство» в условиях реализации ФГОС» в объеме 72 часов.</p> <p>В Московской академии профессиональных компетенций в 2018 г.</p>

							<p>№ППК 1410-16 от 13.09.18.</p> <p>2. «Профилактика гриппа и острых респираторных инфекций в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в объеме 36 часов, в Центре инновационного образования и воспитания, апрель 2021.</p> <p>3. «Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям СП 2.4.3648-20» в объеме 36 часов в Центре инновационного образования и воспитания, апрель 2021.</p> <p>4. «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях» в объеме 36 часов, в Центре инновационного образования и воспитания, май 2021.</p> <p>5. «Современная методика преподавания изобразительного искусства и актуальные педагогические технологии в условиях реализации ФГОС» в объеме 72 часов в Московской академии профессиональных компетенций, июнь 2022 г.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							6. «Профилактика проявлений терроризма и экстремизма в образовательных организациях» в объеме 37 часов в Центре инновационного образования и воспитания, в мае 2023.
5.	Хилов Игорь Анатольевич	12 лет	Технологии театральных кукол, Бутафория театра кукол, Композиция театральной куклы, Фактурная обработка кукольного костюма	-	Высшая	-	<p>1. Курсы художников-мультипликаторов в объёме 144 часов. Сертификат 2015 г.</p> <p>2. «Профилактика гриппа и острых респираторных инфекций в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в объеме 36 часов в Центре инновационного образования и воспитания, апрель 2021.</p> <p>3. «Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям СП 2.4.3648-20» в объеме 36 часов в Центре инновационного образования и воспитания, апрель 2021.</p> <p>4. «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях» в объеме 36 часов в Центре инновационного образования и воспитания, май</p>

							<p>2021.</p> <p>5. «Методика преподавания изобразительного искусства и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС» в объеме 72 часов в Московской академии профессиональных компетенций, январь 2022 г.</p> <p>6. «Профилактика проявлений терроризма и экстремизма в образовательных организациях» в объеме 37 часов в Центре инновационного образования и воспитания, в мае 2023.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

2. Методическая проблема, над которой работает предметная (цикловая) комиссия: «Профессиональное самоопределение, реализация модели обучения, направленной на формирование профессионально и социально значимых компетенций».

3. Основные направления предметной (цикловой) комиссии на 2024-2025 учебный год

1. Разработка методических пособий для студентов и преподавателей.
2. Обеспечение проведения промежуточной и Государственной (итоговой) аттестации студентов.
3. Повышение уровня методического и профессионального мастерства преподавателей комиссии.
4. Продолжение работы над созданием учебно-методического обеспечения специальности – 53.02.09 Театрально декорационное искусство (по видам).

4. Задачи ПЦК на 2024 -2025 учебный год

1. Осуществление контроля знаний студентов, анализ результатов.
2. Рассмотрение и обсуждение планов работы ПЦК, календарно-тематических планов, планов проведения занятий, а также планов и содержания работы соответствующих учебных аудиторий и мастерских.
3. Обсуждение учебных пособий, методических разработок, рабочих программ, повышающих доступность усвоения общепрофессиональных и специальных дисциплин.
4. Подготовка, проведение и обсуждение открытых учебных занятий, мастер-классов, а также организация взаимопосещений учебных занятий преподавателями ПЦК.
5. Оказание помощи молодым преподавателям в подготовке необходимых методических материалов.
6. Организация и проведение конкурсов профессионального мастерства, выставок работ студентов и преподавателей.
7. Формирование и корректировка УМК по предметам.

5. Организация методической работы предметной (цикловой) комиссии на 2024- 2025 учебный год

- 5.1. Обеспечение и организация проведения заседаний цикловой комиссии.
- 5.2. Организация методической работы.
- 5.3. Тесная связь с социальными партнерами и потенциальными работодателями.
- 5.4. Повышение квалификации и самообразования преподавателей цикловой комиссии.
- 5.5. Организация помощи начинающим преподавателям.

- 5.6. Организация и проведение открытых занятий и мероприятий как внутри цикловой комиссии, так и внутри колледжа.
- 5.7. Работа по оборудованию кабинетов, лабораторий.
- 5.8. Совершенствование модулей и рабочих программ в связи с требованиями ФГОС.
- 5.9. Совершенствование педагогических компетентностей преподавателей через реализацию ФГОС.
- 5.10. Совершенствование используемых, изучение и внедрение инновационных форм, методов и средств обучения и воспитания в образовательный процесс, а также передового опыта, информационных технологий, направленных на развитие общих и профессиональных компетенций обучающихся.
- 5.11. Разработка и внедрение в образовательный процесс учебно-методических материалов, отвечающих содержанию основных образовательных профессиональных программ по реализуемым специальностям, современному состоянию науки, требованиям педагогики и психологии.
- 5.12. Организация деятельности по повышению квалификации: стажировки, прохождение курсов повышения квалификации, самообразование.
- 5.13. Повышение уровня проведения уроков теоретического и практического обучения.
- 5.14. Повышение воспитательного потенциала учебных и практических занятий.
- 5.15. Работа по обобщению опыта работы цикловой комиссии.
- 5.16. Развитие творческих качеств личности будущих специалистов на основе формирования необходимых профессиональных компетенций.
- 5.17. Работа над совершенствованием содержания производственной практики.
- 5.18. Мониторинг и анализ учебной и практической деятельности студентов на разных этапах обучения по результатам различных видов контроля.

6. Формы работы предметной (цикловой) комиссии

1. Заседания ПЦК по утверждённому плану с обсуждением вопросов повестки дня.
2. Доклады и выступления на заседаниях ПЦК преподавателей по новым формам и приемам обучения.
3. Взаимопосещения занятий преподавателями ПЦК.
4. Обсуждение учебных пособий и методических разработок, подготовленных преподавателями цикла.
5. Разработка мероприятий и участие в неделе предметной комиссии.
6. Мониторинг эффективности учебной деятельности студентов.

7. Тематика заседаний предметной (цикловой) комиссии

Дата	Предполагаемая повестка заседания:	Ответственный за выполнение
27 августа 2024 г.	Обсуждение и утверждение плана работы ПЦК.	Геннис И.В., все члены комиссии
5 сентября 2024 г.	Обсуждение успеваемости студентов ХБО. Подготовка стипендиальных ведомостей классными руководителями.	Геннис И.В., все члены комиссии
17 октября 2024 г.	Тематика курсовых работ. Разработка плана участия студентов и преподавателей в выставках. Распределение студентов 2,3,4 курсов на практику.	Геннис И.В., Ховин-Пертая А.М., Бавченкова Е.В., Хилов И.А., Токарева К.Е.
	Реализация инновационных педагогических технологий в образовательном процессе	Геннис И.В., Токарева К.Е., Ховин-Пертая А.М., Бавченкова Е.В., Хилов И.А.
7 ноября 2024 г.	Программа ГИА. Тематика дипломных работ	Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М.
16 января 2025 г.	Итоги семестра. Анализ успеваемости студентов по предметам и разрабатываемых мероприятий по повышению качества обучения. Закрепление тем выпускных квалификационных работ.	Геннис И.В., все члены комиссии
27 февраля 2025 г.	Подготовка к неделе ПЦК. Обсуждение мероприятий к Неделе ПЦК. Разработка участия студентов и преподавателей в выставках и мероприятиях. Распределение студентов выпускной группы на преддипломную практику.	Геннис И.В., все члены комиссии
24-29 марта 2025 г.	Организация и проведение недели ПЦК.	Геннис И.В., все члены комиссии
3 апреля 2025 г.	Анализ проведения недели ПЦК	Геннис И.В., все члены комиссии
15 мая 2025 г.	Подготовка к сессии, ГИА.	Геннис И.В., все члены комиссии
5 июня 2025 г.	Организация и проведение защиты дипломных работ. Итоги учебного года. Оценка работы ПЦК.	Геннис И.В., все члены комиссии

8. Методическая работа предметной (цикловой) комиссии

№ п/п	Наименование мероприятий	Дата исполнения	Ответственный за исполнение
1	Разработка и корректировка тематики и содержания курсовых работ и практических занятий.	Октябрь 2024 г.	Геннис И.В., Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М., Хилов И.А., Токарева К.Е.
2	Разработка и корректировка методических рекомендаций, пособий и др.	Май 2025 г.	Геннис И.В., Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М., Хилов И.А., Токарева К.Е.
3	Корректировка планов уроков по спецдисциплинам ПЦК.	Апрель 2025 г.	Геннис И.В., Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М., Хилов И.А., Токарева К.Е.
4	Организация и проведение мастер-классов и других мероприятий.	Ноябрь 2024 г. - май 2025 г.	Хилов И.А., Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М., Токарева К.Е.
5	Формирование примерной тематики дипломных работ и проектов в соответствии с ФГОС.	Ноябрь 2024 г.	Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М.
6	Формирование и пополнение УМК преподавателей по предметам.	Сентябрь 2024 г.- июнь 2025 г.	Геннис И.В., Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М., Хилов И.А., Токарева К.Е.
7	Разработка практических занятий по дисциплинам «Театральная бутафория», «Технологии театральных кукол», «Бутафория театральных кукол», «Театральный макет».	Июнь 2025 г.	Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М., Хилов И.А., Токарева К.Е.
8	Разработка теоретических занятий по дисциплинам «История материальной культуры», «История куклы, костюма», «Введение в искусство», «История искусства».	Июнь 2025 г.	Геннис И.В.
9	Разработка тестов и контрольных работ: - История материальной культуры - История куклы, костюма - Введение в искусство	Сентябрь 2024 г.- июнь 2025 г.	Геннис И.В., Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М., Хилов И.А., Токарева К.Е.

	<ul style="list-style-type: none"> - История изобразительного искусства - Театральная бутафория - Технологии театральных кукол - Бутафория театральных кукол - Театральный макет - Авторская кукла - Дизайн ассамбляжа -Композиция -Композиция театральной куклы 		
10	Работа над учебным пособием «Очерки по истории стилей в материальной культуре» по предмету История материальной культуры, работа над учебным пособием по предмету История куклы, костюма	Июнь 2025 г.	Геннис И.В.
11	Подготовка методических разработок по Театральной бутафории, Бутафории театра кукол, Технологиям театра кукол, Авторской кукле, Театральному макету	Ноябрь 2024 г. - май 2025 г.	Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М., Токарева К.Е., Хилов И.А.
12	Подготовка методических разработок, статей для публикации на педагогических сайтах.	Ноябрь 2024 г., май 2025 г.	Геннис И.В., Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М., Лукина Н.В., Хилов И.А.
12	Корректировка рабочих учебных планов и рабочих программ учебных дисциплин.	Май 2025 г.	Все члены комиссии по своим дисциплинам
13	Корректировка КТП по дисциплинам цикла.	Июнь 2025 г.	Все члены комиссии по своим дисциплинам
14	Обеспечение проведения промежуточной аттестации обучающихся (определение формы и условий аттестации, выработка единых требований к оценке знаний и умений обучающихся по отдельным дисциплинам, корректировка содержания контрольно-измерительных материалов, контрольных и зачетных работ, тестов и др. материалов.	Ноябрь 2024 г., апрель 2025 г.	Все члены комиссии по своим дисциплинам
15	Участие в формировании программы итоговой аттестации выпускников специальности – 53.02.09. Театрально декорационное искусство по видам: Художественно-бутафорское оформление спектакля, Художественно-декорационное оформление	Март 2025 г.	Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М.

	кукольного спектакля (соблюдение формы и условий проведения аттестации, разработка тематики дипломных работ и требований к ним, критериев оценки знаний выпускников на аттестационных испытаниях).		
16	Разработка и корректировка программ профессиональной практики, учебной практики.	Октябрь 2024 г.	Бавченкова Е.М., Ховин-Пертая А.М., Хилов И.А., Токарева К.Е.
17	Обсуждение на заседаниях цикловой комиссии: 1. Проекта плана работы цикловой комиссии. 2. Работу учебных кабинетов и лабораторий. 3. КТП преподавателей. 4. Индивидуальных планов работы преподавателей по повышению психолого-педагогической и профессиональной квалификации. 5. Экзаменационных вопросников и билетов, тестов, тем курсовых и дипломных работ и проектов. 6. Корректировки КТП преподавателями. 7. Анализ успеваемости студентов по предметам и разрабатываемых мероприятий по повышению качества обучения. 8. Вопросы межпредметных связей.	В течение всего года	Геннис И.В., все члены комиссии

9. График мастер-классов, открытых занятий, внеаудиторных мероприятий

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Предмет	Месяц, неделя проведения	Курс, группа
1	Геннис И.В.	Посещение текущих выставок в Государственной Третьяковской галерее, Государственном музее изобразительных искусств им. А.С.Пушкина, Государственном историческом музее, Государственном музее Востока и других музеев Москвы.	В течение всего года	2,3,4 курс ХБО

2	Геннис И.В., Бавченкова Хилов И.А., Токарева К.Е.	Посещение спектаклей московских театров	В течение всего года	1,2,3,4 курс ХБО
4	Токарева К.Е., Ховин-Пертая А.М., Геннис И.В., Хилов И.А., Бавченкова Е.В.	Участие в ежегодных осенних и зимних выставках-конкурсах «Кубок России по художественному творчеству», «Российская неделя искусств».	октябрь 2024 – февраль 2025 г.	2,3,4 курс ХБО
5	Хилов И.А., Бавченкова Е.В., Геннис И.В.	Встречи с театром «Бродячий вертеп» А.Грефа и Е.Слонимской.	Ноябрь 2024, март 2025 г.	1,2 курс ХБО
7	Хилов И.А., Бавченкова Е.В., Токарева К.Е., Ховин-Пертая А.М.	Отчетная научно-практическая конференция по итогам практики.	Февраль 2025 г.	2, 3 курс ХБО
8	Бавченкова Е.В., Хилов И.А., Токарева К.Е.	Мастер-классы по технологии изготовления театральных, анимационных, авторских кукол.	В течение всего года	1,2,3,4 курс ХБО
9	Ховин-Пертая А.М., Токарева К.Е.	Мастер классы по технологиям театральной бутафории, театральному макету.	В течение всего года	1,2,3, 4 курс ХБО
11	Токарева К.Е., Ховин-Пертая А.М., Геннис И.В., Хилов И.А., Бавченкова Е.В.	Участие в мероприятиях недели цикловой комиссии ХБО-дисциплин.	Март 2025 г.	1-4 курс ХБО
12	Хилов И.А.	Участие в ежегодном фестивале мультипликационных фильмов в г. Суздаль	Апрель 2025 г.	2, 3, 4 курс АН(9)
13	Ховин-Пертая А.М., Токарева К.Е., Геннис И.В., Бавченкова Е.В., Хилов И.А.	Участие в ежегодных весенних выставках-конкурсах «Кубок России по художественному творчеству», «Российская неделя искусств».	Март-май 2025 г.	2-4 курс ХБО
14	Геннис И.В., Бавченкова Е.В.	Экскурсия в Музей-квартиру С.В.Образцова.	Апрель 2024 г.	3 курс ХБО

16	Хилов И.А., Бавченкова Е.В., Токарева К.Е.	Участие в Фестивале художественного творчества педагогов города Москвы «Признание»	Апрель-май 2025 г.	
17	Ховин-Пертая А.М., Бавченкова Е.В., Хилов И.А., Токарева К.Е.	Организация встреч студентов с работодателями и специалистами театральной сферы	Март-май 2025 г.	2-4 курс ХБО

10. График взаимопосещений

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Чьи уроки планирует посетить	Период посещения	Цели посещения
1	Геннис И.В.	Токаревой К.Е., Бавченковой Е.В., Ховина-Пертая А.М., Хилова И.А.	Ноябрь 2024 г., апрель 2025 г., июнь 2025 г.	Изучение методики проведения практических занятий.
2	Токарева К.Е.	Геннис И.В., Бавченковой Е.В., Ховина-Пертая А.М., Хилова И.А.	Октябрь 2024 г., март 2025 г., май 2025 г.	Изучение методики проведения практических и теоретических занятий.
3	Бавченкова Е.В.	Геннис И.В., Ховина-Пертая А.М., Хилова И.А., Токаревой К.Е.	Ноябрь 2024 г., декабрь 2024 г., апрель 2025 г., июнь 2025 г.	Изучение методики проведения практических и теоретических занятий.
4	Ховин-Пертая А.М.	Геннис И.В., Хилова И.А., Бавченковой Е.В., Токаревой К.Е.	Октябрь 2024 г., март 2025 г., май 2025 г., июнь 2025 г.	Изучение методики проведения практических и теоретических занятий.
6	Хилов И.А.	Ховина-Пертая А.М., Бавченковой Е.В., Токаревой К.Е., Геннис И.В.	Октябрь 2024 г., март 2025 г., май 2025 г., июнь 2025 г.	Изучение методики проведения практических занятий.

11. Изучение, обобщение и распространение педагогического опыта преподавателей предметной (цикловой) комиссии

№ п/п	Вид обобщения и распространения опыта (мастер-классы, выступления на конференциях, семинарах, ПЦК, статьи, разработки и пр.)	Ответственный за исполнение
1	Выступления на заседаниях предметно-цикловой комиссии	Геннис И.В., все члены комиссии
2	Участие в мастер-классах	Бавченкова Е.В., Хиллов И.А., Ховин-Пертая А.М., Токарева К.Е.
3	Публикации научных статей и опыта учебно-практической деятельности	Геннис И.В., Бавченкова Е.В., Ховин-Пертая А.М., Хиллов И.А.
4	Посещение занятий педагогов	Все члены комиссии

12. Внеаудиторная работа со студентами

№ п/п	Наименование мероприятий	Дата исполнения	Ответственный за исполнение
1	Проведение выставок работ студентов, мастер-классов, викторин по дисциплинам, и т.п.	В рамках Недели ПЦК ХБО	Члены комиссии, студенты ХБО
2	Организация индивидуальных консультаций	В течение года по графику	Все члены комиссии по графику
3	Организация, проведение и анализ предзащиты курсовых и дипломных работ	Июнь 2025 г.	Преподаватели ПЦК - научные руководители
5	Формирование профессионального самоопределения, реализация воспитательных целей	В течение года	Члены ПЦК – классные руководители
6	Организация экскурсий	В течение года по графику	Преподаватели ПЦК

Председатель предметной (цикловой) цикловой комиссии _____ / Геннис И.В.

