

## **Критерии оценки вступительного испытания «Раскадровка» по специальности: 55.02.02 «Анимация»**

На формате А2 необходимо выполнить 12 кадров на заданную тему (сказка, басня, стихотворение). Три кадра выполняются в цвете. Материалы: бумага, карандаш, акварель, цветные карандаши и другие графические материалы.

**Вступительное испытание оценивается по пятибалльной шкале.**

### ***Оценка «5» (отлично)***

1. Грамотно закомпоновать рисунок в каждом кадре.
2. Ясно передать место действия, событий.
3. Показать умение работать с планами и ракурсами.
4. Узнаваемость персонажа из кадра в кадр, умение держать типажи в характере, соблюдение пропорций.
5. Грамотное тональное и цветовое решение раскадровки.
6. Владение рисунком с учётом законов перспективы, светотени, моделировки форм. Знание анатомии.
7. Аккуратность исполнения.

### ***Оценка «4» (хорошо)***

1. Грамотно закомпоновать рисунок в каждом кадре.
2. Ясно передать место действия, событий.
3. Показать умение работать с планами и ракурсами.
4. Узнаваемость персонажа из кадра в кадр, умение держать типажи в характере, соблюдение пропорций.
5. Аккуратность исполнения.
6. Частично с небольшими нарушениями выполнено тональном и цветовом решении раскадровки.
7. Незначительные ошибки в конструктивности рисунка.

### ***Оценка «3» (удовлетворительно)***

1. Ясно передать место действия, событий.
2. Типаж не в характере, персонаж меняется из кадра в кадр.
3. Незначительные ошибки в композиции кадра.
4. Отсутствие работы с планами и ракурсами.
5. Работа выполнена не аккуратно.
6. Незначительные ошибки в конструктивности рисунка.
7. Частично с небольшими нарушениями выполнено тональном и цветовом решении раскадровки.

### ***Оценка «2» (неудовлетворительно)***

1. Задание выполнено формально, без творческого подхода.
2. Типаж не в характере, персонаж меняется из кадра в кадр.
3. Отсутствие работы с планами и ракурсами.
4. Отсутствие знаний в области живописи.
5. Грубые ошибки в конструктивности рисунка, отсутствие знаний основ анатомии.
6. Грубые ошибки в композиции кадра.
7. Работа выполнена не аккуратно.