

Критерии оценки вступительного испытания «Рисунок»

по специальности 55.02.02 «Анимация и анимационное кино»

Экзаменационная постановка (натюрморт) с низким горизонтом. Состоит из трех предметов: геометрическая фигура, бытовой предмет, фрукт или овощ на фоне драпировки при локальном освещении. Работа выполняется на бумаге формата А2 графитным карандашом.

Критерии оценивания.

1. Грамотная компоновка предметов натюрморта в листе.
2. Достоверное пространственное расположение всех предметов натюрморта на предметной плоскости с учетом линейно-воздушной перспективы.
3. Верная передача пропорций предметов.
4. Грамотно передана конструкция всех предметов натюрморта, моделировка форм всех предметов натюрморта.
5. Выявлен объем предметов.
6. Тональные и светотеневые отношения решены правильно.
7. Хорошее качество техники штриховки (аккуратно и по форме).
8. Передана материальность предметов, глубина пространства в натюрморте.

Оценки выставляются по пятибалльной системе.

- «5» ставится при выполнении всех пунктов с 1 по 8.
- «4» ставится при выполнении всех пунктов с 1 по 6.
- «3» ставится при выполнении всех пунктов с 1 по 4.
- «2» ставится при невыполнении хотя бы одного из первых четырех пунктов.