

**Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение города Москвы
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО – ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**



**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПОДГОТОВКА
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ**

**55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника
(по виду: светотехническое оборудование и системы освещения)**

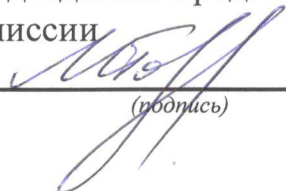
Квалификация выпускника
Специалист по театральной и аудиовизуальной технике

Москва,
2024 год

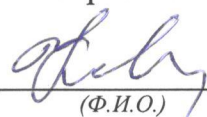
ОДОБРЕНА
предметной (цикловой) комиссией
ЭСТО
Протокол № 11
от «04» июня 2024 г.

Разработана на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта СПО по специальности
55.02.01 Театральная и
аудиовизуальная техника

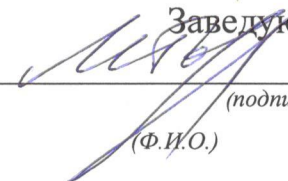
Председатель предметной (цикловой)
комиссии

 / Горелов М.Д.
(подпись) (Ф.И.О.)

Начальник отдела по образовательной
деятельности

Коренько Ю.В. / 
(подпись) (Ф.И.О.)

Заведующий практикой

 / Горелов М.Д.
(подпись) (Ф.И.О.)

Составитель (автор): Горелов М.Д.