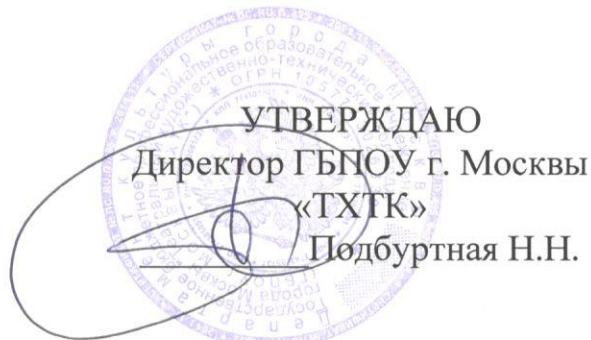


Департамент культуры города Москвы

**Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение города Москвы  
«Театральный художественно – технический колледж»**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГБПОУ г. Москвы  
«ТХТК»  
Подбуртная Н.Н.

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПОДГОТОВКА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ**

**55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника  
(по виду: техника и технологии аудиовизуальных программ)**

Москва,  
2021 год


ОДОБРЕНА  
предметной (цикловой) комиссией  
специальных дисциплин РТ  
Протокол № 1  
от «2» сентября 2021 г.

Разработана на основе Федерального  
государственного образовательного  
стандарта по специальности среднего  
профессионального образования  
55.02.01 Театральная и  
аудиовизуальная техника  
(по виду: Техника и технологии  
аудиовизуальных программ)

Председатель предметной (цикловой)  
комиссии

  
(подпись) / Цветаева О.С.  
(Ф.И.О.)

Начальник образовательного отдела

  
(подпись) / Коренько Ю.В.  
(Ф.И.О.)

Заведующий практикой

  
(подпись) / Новикова А.В.  
(Ф.И.О.)

Составители (авторы):

Борzych Татьяна Николаевна, преподаватель ГБПОУ г.Москвы «ТХТК»

Программа согласована: Заместитель директора ФГБУК «Государственного  
театра наций» Соломин А.Е.

(Ф.И.О., ученая степень, должность, наименование организации)

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

#### 3.1. Тематический план

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отведенный на практику (в неделях, часах)	Сроки проведения
ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5	МДК.02.01 Технология подготовки аудиовизуальных программ	36 часа	1 неделя
ПК 3.1, ПК 3.3, ПК 3.10, ПК 3.12	МДК.03.01 Основы эксплуатации звуковой и видео аппаратуры	78 часа	2 недели
ПК 4.3., ПК 4.4.	МДК.04.01. Экономика, менеджмент, охрана труда	30 часов	1 неделя
итого		144 часа	4 недели