

**Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение города Москвы
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО – ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**



ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПОДГОТОВКА

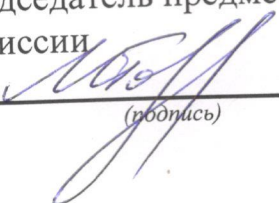
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника
(по виду: светотехническое оборудование и системы освещения)**

Квалификация выпускника
Специалист по театральной и аудиовизуальной технике

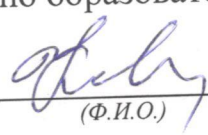
Москва,
2024 год

ОДОБРЕНА
предметной (цикловой) комиссией
ЭСТО
Протокол № 11
от «04» июня 2024 г.

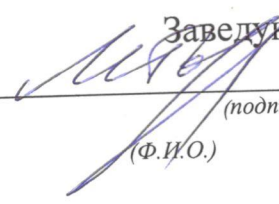
Председатель предметной (цикловой)
комиссии


(подпись) / Горелов М.Д.
(Ф.И.О.)

Разработана на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта СПО по специальности
55.02.01 Театральная и
аудиовизуальная техника

Начальник отдела по образовательной
деятельности
Коренько Ю.В. / 

(подпись) (Ф.И.О.)

Заведующий практикой


(подпись) / Горелов М.Д.
(Ф.И.О.)

Составитель (автор): Горелов М.Д.