

Департамент культуры города Москвы

**Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение города Москвы
«Театральный художественно-технический колледж»**


УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБПОУ г. Москвы «ТХТК»
Подбуртная Н.Н.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПОДГОТОВКА

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника
(по виду: сценическая техника и технологии)**

Москва,
2021 год


ОДОБРЕНА
предметной (цикловой) комиссией
специальных дисциплин ОС
Протокол № 1
от «16» сентября 202 г.

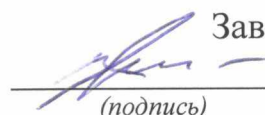
Председатель предметной (цикловой)
комиссии


(подпись) / Бабанова И.А.
(Ф.И.О.)

Разработана на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта по специальности среднего
профессионального образования
55.02.01 Театральная и
аудиовизуальная техника (по виду:
сценическая техника и технологии)

Начальник образовательного отдела


(подпись) / Коренько Ю.В.
(Ф.И.О.)


(подпись) / Заведующий практикой
Новикова А.В.
(Ф.И.О.)

Составители (авторы):

Новикова Анна Васильевна преподаватель спецдисциплин, ГБПОУ
г.Москвы «ТХТК»,

Коренько Юлия Владимировна преподаватель спецдисциплин, ГБПОУ
г.Москвы «ТХТК»

(Ф.И.О., ученая степень, должность, наименование ОУ СПО)

Программа согласована: Грачев В.В., Заслуженный работник культуры,
зам. директора МДТ им. М.Н. Ермоловой

(Ф.И.О., ученая степень, должность, наименование организации)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1 Тематический план

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отведенный на практику (в неделях, часах)	Сроки проведения
ПК 2.1., ПК 2.3., ПК 2.7., ПК 2.16.,	МДК.02.01. Технологии изготовления оборудования и декораций	216 часов	6 недель
ПК 2.2., ПК 3.1.	МДК.03.01. Эксплуатация механического оборудования сцены, обслуживание театральных механизмов, компьютерное управление механическим оборудованием	72 часа	2 недели
итого		288 часов	8 недель